Floor ever magazine

ARTURO BRENGT WARM GEVOEL IN EIGENTIJDSE SCHOOL

en...

Hole in one met UZIN SC 995
Nieuwe UZIN 1-component flex cementgebonden schraaplaag
Pallmann trendsetter in Antwerps Modemuseum
Bescherm minerale absorberende ondergronden met codex FG 340
Splinternieuw kantoor voor fabrikant Sylphar
De juiste parketlijm in functie van het type ondergrond en de type vloerbedekking

Uzin Utz BELGIË

UZIN UTZ BELGIE ADVISEERT EN BEGELEIDT U OP DE WEG NAAR SUCCES ...

Serge Thiebaut, STNV Floor
Kantoor Sylphar, Sint-Martens-Latem

Bij Uzin Utz België komen de klanten altijd op de eerste plaats. Wij steunen en begeleiden u op de weg naar succes.

Dit betekent:

- We staan dicht bij u en hebben een hoogprofessionele adviserende aanpak.
- We steunen u als echte partners - want we zijn succesvol als u dat ook bent.
- We passen onze producten aan waar nodig, zodat ze voldoen aan uw noden.
- We bieden u de beste oplossing voor elk project - ook bij uitzonderlijke uitdagingen.
- We zijn er voor u wanneer u ons nodig heeft - en leveren het juiste product op het moment dat u het nodig heeft.

Vertrouw op Uzin Utz België als uw geëngageerde partner voor elk type vloer. Wij zijn trots u te kunnen adviseren en te begeleiden op uw weg naar succes!

inhouds
OPGAVE

05 Voorwoord Marc Nelen

06 Continuïteit en duurzame toekomst

12 Hole in one met UZIN SC 995

16 Nieuwe UZIN 1-component flex schraaplaag

18 Bescherm minerale absorberende ondergronden

23 Splinternieuw kantoor voor Sylphar

26 Parketlijm i.f.v. ondergrond en vloerbedekking

28 Waalse parketteurs bezoeken Uzin Utz Nederland

19 Pallmann trendsetter in Antwerpse Modemuseum

08 Arturo brengt warmte in eigentijdse school

Uzin Utz
BELGIË

UW DUURZAME PARTNER VOOR ELKE VLOER.

Geachte lezer,

We zijn eind mei en hebben de indruk dat de maanden maart en april praktisch van de kalender zijn geveegd. De leegte die het COVID-19 virus heeft gecreëerd is groot. Ook op zakelijk vlak heeft de overgrote meerderheid van ons een aanzienlijke daling van de activiteit gevoeld.

In de tweede editie van het Floor ever Magazine van dit jaar leggen we uit hoe we deze moeilijke periode hebben doorstaan en welke maatregelen we hebben genomen om onze gezondheid te waarborgen en tegelijkertijd de continuïteit van ons bedrijf te behouden.

Op het moment dat ik dit voorwoord schrijf merk ik dat de vloerenmarkt zich sinds begin mei geleidelijk lijkt te hebben hersteld. Wij kijken dan ook graag vooruit en bedanken u voor de projecten die tijdens de lockdown zijn gerealiseerd.
U heeft zich opnieuw laten zien als de ambassadeur van de merken die Uzin Utz België aanbiedt: UZIN, Pallmann, Arturo, codex en WOLFF.

En laten we de nieuwigheden die we u op vlak van codex en UZIN presenteren niet vergeten!

Kortom, een herstart met vertrouwen en met de vaste overtuiging dat we samen deze crisis kunnen omvormen tot een pad naar nieuwe kansen.

Dank u voor uw loyaliteit,

Marc Nelen

Managing Director
Uzin Utz België nv

CONTINUITEIT EN EEN DUURZAME TOEKOMST

Net zoals vele anderen binnen onze sector, werd ook Uzin Utz België hard getroffen door de Coronacrisis. Marc Nelen, Managing Director van Uzin Utz België, deelt met jullie hoe we deze periode beleefd hebben, hoe we de continuïteit gegarandeerd hebben en hoe we ons voorbereiden op de Post-Coronaperiode.

In deze bijzondere tijden van quarantaine en een beperking van de mogelijkheden, zowel op privé- als op professioneel vlak, wordt de missie van Uzin Utz België nog duidelijker: „Wij begeleiden onze klanten, onze zakenpartners, op de weg naar succes. En dit door middel van ons technisch advies, onze ondersteuning op de werf, onze beschikbaarheid en onze flexibiliteit."

Marc, hoe hebben jullie juist in deze periode jullie missie vervuld?
We hebben ons nooit willen beperken tot de rol van louter productleverancier. Maar in deze zeer onzekere tijden wordt onze rol nóg duidelijker en intensiever. Zonder onze partners zouden we niet veel betekenen. Daarom hebben we stappen ondernomen die we bijna als „natuurlijk" beschouwden binnen onze missie.

Wat waren (en zijn) die stappen?
De gezondheid van onze medewerkers en al onze zakenpartners was en is nog steeds het allerbelangrijkste... Dat is logisch, maar het vraagt een totaal andere aanpak dan we gewend zijn. We hebben bijvoorbeeld de bezoeken op werven en aan onze klanten tot het strikt noodzakelijke beperkt. We hebben alle nodige voorzieningen genomen zodat het overgrote deel van onze medewerkers van thuis uit kon werken. Máár we hebben er wel voor trachten te zorgen dat onze klanten geen vermindering van de beschikbaarheid van onze diensten hebben gevoeld. Het risico op verspreiding van het virus is door deze maatregelen sterk ingeperkt.

Voor de medewerkers die om dwingende redenen in het kantoor aanwezig waren, organiseerden we zo goed mogelijk

een afwisseling en ruimten die voldoende sociale distancing garandeerden. We hebben ook maskers en desinfecterende gel voorzien.

Begin juni stuurden we al onze vaste klanten ook een „anti-corona-doos“ met desinfecterende gel en maskers om hen te helpen veilig te werken.

Een bedrijf dat duurzaam wil zijn, moet uiteraard overwegen hoe het zijn economische gezondheid kan waarborgen. Hoe zijn jullie daarmee omgegaan?
We hebben de loonlast tot een minimum beperkt, terwijl we de continuïteit van de contacten, adviezen en leveringen hebben trachten te garanderen. Ik wil de medewerkers van Uzin Utz België bedanken voor hun begrip en flexibiliteit in dit opzicht.

Dankzij een constante grote voorraad hebben we het risico van voorraadtekorten geëlimineerd. Gelukkig zijn onze productie-locaties in Duitsland, Nederland en Frankrijk in dit opzicht ook zeer flexibel gebleven. We zijn hen zeer dankbaar.

Onze grootste dank gaat uit naar onze logistieke partners VRD/Actius die, ondanks een aanzienlijk verlies aan business, onze leveringen zijn blijven verzekeren. Zelfs om de dag op het slechtste moment van de crisis.

Hoe ziet Uzin Utz België het post-Corona-tijdperk?
We bereiden ons nu al voor op de toekomst. Ook al blijft die erg onzeker. Wij doen ons uiterste best om het hoge service-niveau dat onze klanten van ons verwachten te garanderen.

Om de twee weken komt het team van Uzin Utz België virtueel samen voor een video-aperitief om standpunten uit te wisselen over hoe we in de toekomst nóg efficiënter kunnen zijn om u duurzaam te begeleiden op weg naar succes.

WIJ DANKEN AL ONZE KLANTEN EN PARTNERS VOOR HUN LOYALITEIT EN BLIJVEN STEEDS TER BESCHIKKING VOOR EVENTUELE VRAGEN OF OPMERKINGEN OMTRENT DIT ONDERWERP: 09 222 58 48 - BE@UZIN-UTZ.COM

RENOVATIE

Arturo biedt maximale ruimte voor het vertalen van je wensen in een geheel eigen vloerconcept. En daar maakte Hiels Vanden Eynden van Liquid-Art recent gebruik van om in de ingang van de school van zijn zoontje een prachtig gepersonaliseerd ontwerp te maken. Voor het ontwerp deed hij beroep op de Arturo studio. Een uniek project dat dankzij de vlotte samenwerking tussen alle partijen voor een uitzonderlijk resultaat heeft gezorgd.

ARTURO BRENGT WARMTE IN EIGENTIJDSE SCHOOL

Arturo Studio luistert, kijkt, creëert en laat je de ruimte in perspectief zien, zodat je de sfeer vooraf al bijna levensecht kunt ervaren. De ruimte wordt in 3D gevisualiseerd zodat de opdrachtgever perfect kan beoordelen of de vloer past in het beeld dat hij voor ogen heeft. Verschillende technieken kunnen in het Arturo Studioplan worden gebruikt om aan te sluiten bij de wensen van de opdrachtgever. Gietvloeren die in verschillende kleuren gegoten worden (nat-in-nat-techniek), ingestrooid met Arturo flakes of toepassingen met Arturo Decofolies. Dit klonk als muziek in de oren van Hiels Vanden Eynden, zaakvoerder van de firma Liquid-Art, die gecontacteerd werd door de vrije basisschool GVB De Revinze uit Torhout.

Visitekaartje

De opdracht was duidelijk, GVB De Revinze wilde dat de inkom het visitekaartje werd van de school. De school omschrijft zichzelf als eigentijds en krachtig, maar toch ook warm. En daarmee ging Hiels aan de slag: “We zaten met een erg strakke deadline. Het idee voor de renovatie van deze vloer was er al een tijdje, maar door de Corona-lockdown en het sluiten van de scholen, moest alles ineens wat sneller gaan. Dankzij een perfecte communicatie tussen de directeur van de school als opdrachtgever, Arturo als ‘ontwerper’ en leverancier en mezelf als plaatser is dit gelukt. Je kan je wel voorstellen dat het niet evident is om de wensen van de opdrachtgever in 1, 2, 3 in een ontwerp te gieten. Maar Thea (Kruders, Arturo Studio, n.v.d.r.)

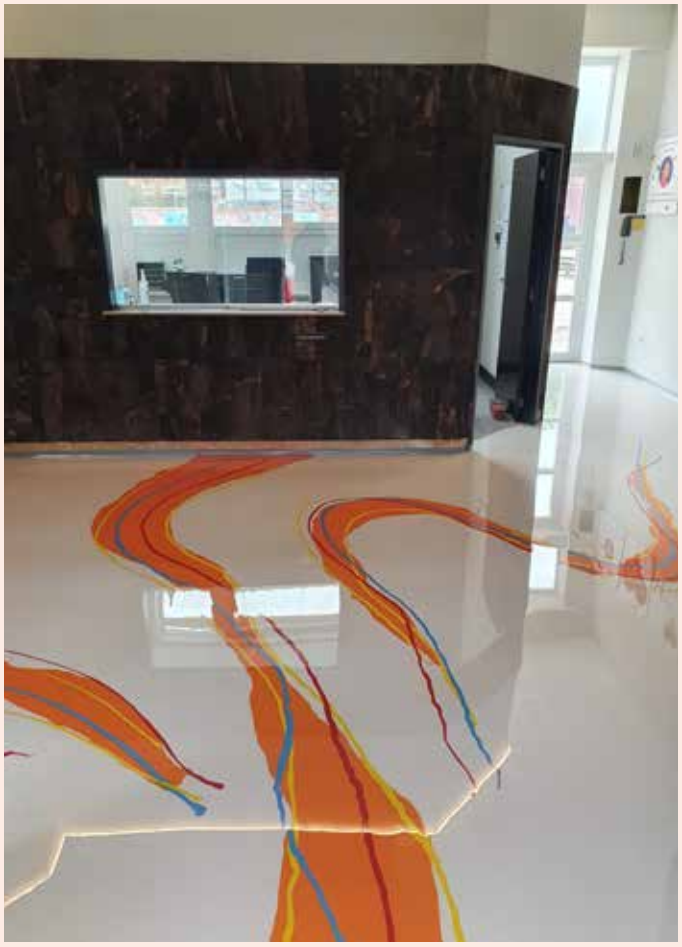
heeft dat verbluffend knap en snel gedaan. De school wou op een speelse manier een speciale ‘touch’; een soort van ‘wauw’-gevoel creëren voor hun leerlingen en in dat opzet zijn we zéker geslaagd.”

Ontwerp

Thea: “De eerste ontwerpen die ik maakte waren geïnspireerd op de natuur, omdat er boomschors aan de wanden aanwezig is. Doordat de wanden al erg donker zijn had ik een voorstel gemaakt met een lichte vloer voor meer helderheid, en ook een voorstel met de vloer in een warme kleur groen om het geheel op te fleuren.” Deze eerste voorstellen werden doorgegeven aan Peter Savels, directeur van de basisschool.

“Het is niet evident om de wensen van de opdrachtgever in 1, 2, 3 in een ontwerp te gieten, maar Arturo Studio heeft verbluffend knap en snel werk geleverd.”

Het idee op zich viel in de smaak, maar het was niet helemaal wat hij in gedachten had. “Het klopt dat die boomschors refereert naar de natuur, maar ik wou daar net liever een contrast mee zien. Met die eerste ontwerpen had ik een beetje het gevoel dat we een bos binnenkwamen en dat voelde niet juist. Ik wou iets warm, maar wel speels en modern. Hiels had me een paar foto’s getoond van reeds gerealiseerde ontwerpen, waaronder eentje van een kapsalon met een donkergrijze vloer waarin rode vlakken waren aangebracht die nog eens omlijnt waren met wit en daar stonden de kapstoelen op. Fenomenaal! Ik heb dus aangegeven eerder in die richting te werken”, aldus Peter Savels. Thea ging met deze informatie opnieuw aan de slag en kwam razendsnel met een nieuw ontwerp. “Hoe meer info en wensen ik bij aanvang van een project krijg, hoe beter. Doordat de directeur zo’n duidelijke mening gaf op de eerste ontwerpen, heeft hij zijn gading gevonden in mijn tweede reeks ontwerpen. Ik heb daarbij gekozen voor organische vormen waarmee ik een wegwijzer in de entree van de school kon weergeven. Qua kleur heb ik me gebaseerd op de warme kleuren uit het logo. De lichte basis gietvloer in de kleur Cotton White in combinatie met het warme zonnige oranje zorgen voor een warm en speels effect. Voor de lijnen is gekozen voor de drie primaire kleuren geel, rood en blauw,” licht Thea nog toe.



Uitvoering

Na het akkoord over het ontwerp kwam nog een tweede grote uitdaging: de uitvoering. Hiels vertelt: “Het was voor ons niet alleen de eerste keer dat we met Arturo Studio samenwerkten, het was ook de eerste keer dat we een PU-kunstharsvloer plaatsten met verschillende kleuren door elkaar. Ik was dus wel heel eventjes in paniek toen ik het ontwerp zag. Arturo organiseert regelmatig ‘Design trainingen’ waarin dergelijke technieken worden aangeleerd en die stond wel op mijn planning, maar ook daar had de Coronacrisis een stokje voor gestoken. Ik heb dus contact opgenomen met Eline Vandorpe, Manager Arturo bij Uzin Utz België, voor wat tips en tricks en zij wist mij te vertellen dat Thea, mits beschikbaarheid, ook ter plaatse kon komen om dit ontwerp te begeleiden. Wát een service! En raad eens: ondanks de strikte planning, had Thea in de week van de uitvoering nog één dag vrij. Het was voor mij dan ook een kleine moeite om mijn planning daaraan aan te passen.”

Plan van aanpak

Het belangrijkste bij een nat-in-nat techniek is dat je voldoende mensen hebt om de producten op tijd te mengen en de vloer te plaatsen. Je blijft hier met chemische producten bezig waarbij een uithardingsproces start van zodra je twee componenten samenvoegt. Op dat moment is het belangrijk dat het product op tijd verwerkt wordt, anders ben je er niets meer mee. Bij zo’n nat-in-nat ontwerp zit je met verschillende kleuren die je binnen het half uur min of meer tegelijk moet aanbrengen. Bovendien is het ook zeer belangrijk om je ontwerp goed op voorhand te analyseren en een soort plan van aanpak op te maken. Zolang de gietvloer nog niet begint uit te harden, kan je er wel nog met spijkerschoenen door, maar als je op voorhand niet goed hebt nagedacht over de indeling van je ruimte, dan loopt het gegarandeerd mis. “Als je dat niet gewoon bent is dat wel even aanpassen. Ik was echt enorm blij dat Thea er was om aan te geven wanneer we welke kleuren moesten mengen en aanbrengen. Het was heel intens, maar ik vond het super fijn om te doen en het resultaat is subliem,” voegt Hiels nog toe.

Bedankt

Hiels: “De reacties waren lovend, de opdrachtgever was echt super tevreden en wat een leuke verrassing voor de kindjes nadat ze uit zo’n vreemde periode kwamen. Ze waren echt laaiend enthousiast, en mijn zoontje was natuurlijk heel trots op zijn papa . Ik wil dan ook langs deze weg Arturo, Thea en Eline nogmaals uitvoerig bedanken voor de aangename, vlotte samenwerking tijdens dit project. Wij zijn echt fan van Arturo: van de producten, de kwaliteit en zéker van de service!” Liquid-Art, gevestigd in Roeselare, is gespecialiseerd in het plaatsen van polyurethaan en epoxy gietvloeren en steentapijt. Of het nu gaat om renovatie of nieuwbouw, ze zorgen steeds voor een uiterst mooi resultaat.

PROJECTFICHE GVB DE REVINZE, TORHOUT

Arturo EP6500 Primer

2-componenten, oplosmiddelvrije voorstrijk en hars voor een schraaplaag op basis van epoxyhars. Geschikt als hechtlaag op cement- en gipsgebonden ondergronden.

Arturo PU2030 Gietvloer

2-componenten, oplosmiddelvrije, 2 tot 3 mm dikke vloerafwerking op basis van polyurethaanhars met een hoge mate van UV-stabiliteit, in diverse kleuren leverbaar.

Arturo PU7975 Toplak

1-component, oplosmiddelvrije, transparante, zijdematte, zeer slijtvaste, UV-stabiele, ca. 80 - 100 µm dikke toplak op basis van polyurethaanhars.

HOLE IN ONE MET UZIN SC 995

In Profondeville, halverwege tussen Namen en Dinant, onthullen de uitzonderlijke achttien holes van de golfbaan van Rougemont ongeëvenaarde uitzichten over de Maasvallei. Met een parcours van 5620 meter en een clubhuis dat in een kasteel ondergebracht is, is dit golfterrein een must-do voor elke golfliefhebber. Het clubhuis werd recentelijk volledig gerestaureerd en onze klant Humblet Jean Louis SPRL werd gecontacteerd om de vloeren onder handen te nemen.

Golf Rougemont werd opgericht in 1986 en telt 18 holes met een drivingrange, een putting green en een chipping green. Het clubhuis bevindt zich in een statig kasteel. Omdat de kwaliteit en de tevredenheid van hun leden en bezoekers de prioriteiten van de uitbaters van het golfterrein zijn, beslisten ze hun clubhuis met panoramisch uitzicht over de Maasvallei en de Namense Condroz volledig te renoveren.

Werfbezoek en advies

Benjamin Humblet van de firma Humblet Jean Louis SPRL: “Bij een eerste bezoek met meneer Dullier van architectenbureau A2 en interieurarchitecte mevrouw Vincent van NiiD kwamen we tot de vaststelling dat er op de eerste verdieping van het kasteel hoogte verschillen in het beton zaten van 0 tot 4 centimeter. Een ingenieursbureau stelde vast dat het niet mogelijk was om de hoogteverschillen in de betonnen vloer af te schuren zonder afbreuk te doen aan de sterkte van de dragende vloer. Bovendien moesten er ook nog verwarmingsbuizen geplaatst worden en het afwerkingsniveau moest zo dicht mogelijk bij de bestaande plankenvloer aansluiten.”

Benjamin Humblet nam contact op met Philippe Paul, technisch-commercieel adviseur soepele vloeren en parket voor het Franstalig landsgedeelte om deze uitdaging aan te gaan. “Nog geen 48 uur later hadden we al een afspraak op de werf,” aldus Benjamin. Tijdens dit werfbezoek werd er gezocht naar de gepaste oplossing, rekening houdend met de korte doorlooptijd, het budget, het nodig hebben van een product om een technisch compatible dekvloer te verkrijgen want de dikte varieerde van 3 mm tot 40 mm. En er moest ook een scheuroverbruggingssysteem in de uit te voeren egalisatie voorzien worden. “De volgende dag bezorgde ik een gedetailleerd technisch advies met de gepaste oplossing voor dit project en ik volgde de werf proactief mee op tot het einde om verdere problemen te voorkomen,” aldus Philippe.

Voorgestelde oplossing

De verwarmingsbuizen werden zo geplaatst dat de stabiliteit van onderaf gegarandeerd werd. De egalisatie UZIN NC 172 BiTurbo maakte het dankzij zijn uitstekende vloei mogelijk om de groeven tot het midden van de buizen te vullen. UZIN NC 172 BiTurbo heeft een minimale droogtijd waardoor het werk al na 60 minuten kon worden verdergezet.

Om scheuren in de te plaatsen egalisatie te voorkomen kon hier geen gebruik gemaakt worden van een conventioneel systeem van cementgebonden egalisatie vanwege het gebrek aan dikte. Philippe: “ik stelde als alternatief ons glasvezel renovatie systeem voor. Daarbij wordt de bovenkant van de groef gevuld met een tweecomponenten parketlijm, UZIN MK 90. Deze lijm heeft als uniek karakter dat ze hard-elastisch, krimpvrij en spanningsverdelend wordt na doorharding. In de nog natte lijm werd een wapeningsnet UZIN RR 203 ingebed. Om de hechting met de egalisatie te garanderen werd de nog natte lijm ingestrooid met kwartszand.”

Het probleem deed zich voor op de eerste verdieping en omdat er best wat materiaal nodig was om de hoogteverschillen op te vangen werd er besloten om UZIN SC 995 te gebruiken. UZIN SC 995 is namelijk een cementhoudende zelfvloeiende gietdekvloer die verpompt kan worden. Op sommige plaatsen moest UZIN SC 995 zodanig dik geplaatst worden dat het nodig was om eerst de epoxy primer UZIN PE 460 te plaatsen. Dit om te voorkomen dat de ondergrond teveel water uit de gietdekvloer zou absorberen. De primer werd ingestrooid met kwartszand om

een hechtingslaag te creëren. Deze primer diende tevens als primer voor de parketlijm.
Het verkregen oppervlak werd vervolgens behandeld met een laag UZIN PE 360 universele primer waardoor die tevens de laatste bewerking, het plaatsen van de egalisatie UZIN NC 150, mogelijk maakte. De vloerbekleding, tapijt, werd verlijmd met UZIN UZ 57.

Prachtig eindresultaat

Het resultaat van de werken door Humblet Jean Louis SPRL is verbluffend en ligt helemaal in lijn met de verwachtingen van een luxueus kasteelclubhuis. Ook bij Golf de Rougemont zijn ze heel tevreden met de uitgevoerde werken en kregen ze al meerdere positieve reacties van hun vele leden. Al gooit de Corona-crisis momenteel wel serieus roet in het eten. Golfclubs mogen immers enkel gefaseerd en onder strikte voorwaarden heropstarten volgens het “Park & Play Golf”-principe. Aangezien dit impliceert dat je de wagen moet parkeren en meteen de golfbaan op moet, zit een gezellig babbeltje en een tussenstop in het clubhuis er dus op dit moment niet in. Het genot zal daarna echter des te groot zijn, we kijken er met z’n allen al naar uit.

Jarenlange ervaring

Benjamin Humblet: “We werken al zo’n 20 jaar samen met Uzin Utz. Door hun efficiënte logistiek voorziet Uzin Utz me steeds binnen de kortste termijnen van producten waarvan de prijs-kwaliteit dan ook nog eens optimaal is en dat verzekert me van een perfecte afwerking zoals onze klanten van ons verwachten.” De firma Humblet Jean-Louis SPRL staat sinds 1975 gekend voor verschillende soorten buiten-, binnen en decoratiewerk en plaatst al sinds vele jaren soepele vloerbekleding zoals linoleum, rubber, pvc, …

PROJECTFICHE GOLFBAAN, ROUGEMONT

UZIN NC 172 BiTurbo

Extreem sneldrogende goed vloeiende egalisatie met Level Plus Effect voor een zeer glad en egaal oppervlak.

UZIN RR 203

Glasvezel renovatie systeem voor barsten van 3 tot 5 mm. Vervangt het opgieten en dichtstrijken met giet- of silicaathars.

UZIN MK 90

Oplosmiddelvrije 2-componenten PU-lijm met lange verwerkingstijd. De doorgeharde lijmfilm is hard-elastisch, krimpvrij en spanningsverdelend.

UZIN SC 995

Zelfvloeiende cementhoudende gietdekvloer voor een spanningsarme, legklare dekvloer hechtend of op scheidingslagen.

UZIN PE 460

2-componenten voorstrijk op epoxy basis voor het 100% afschermen van restvocht.

UZIN PE 360 PLUS

Kant-en-klare dispersievoorstrijk voor absorberende, nieuwe ondergronden met korte droogtijd.

UZIN NC 150

Goed vloeiende egalisatie op cementbasis voor laagdiktes tot 10 mm onder tapijt of elastische vloerbedekking.

UZIN UZ 57

Snelhechtende dispersielijm voor alle textiele vloerbedekkingen met uitstekende draadvorming.

MEER IS MINDER MET DE NIEUWE UZIN 1-COMPONENT FLEX CEMENTGEBONDEN SCHRAAPLAAG

UZIN PE 650 is een extreem sneldrogende, cementgebonden troffelprimer voor dichte en gladde oppervlakken alsook voor ondergronden met voegen in renovatie-toepassingen. De primer vult, egaliseert en maakt in één keer glad en kan door zijn "hard-elastische" eigenschappen de bewegingen in de ondergrond zeer goed verwerken. Het toepassingsgebied van UZIN PE 650 is volledig gelijk aan dat van de 2-componenten speciaal-voorstrijk UZIN PE 630.

Wat is nieuw?

Om UZIN PE 630 te verwerken moet je het poeder mengen met een vloeibare dispersie. Met de nieuwe UZIN PE 650 is dit niet meer nodig. De dispersie-inhoud van de vloeistof is namelijk al geïmplementeerd in het poeder, waardoor het poeder gewoon moet worden gemengd met water.

In plaats van een jerrycan en een zak in een ovale emmer (3 verpakkingseenheden), wordt UZIN PE 650 geleverd in een papieren zak.

De voordelen van UZIN PE 650 zijn dan ook legio: er worden palletboxen en opslagruimte bespaart, er is minder transportgewicht, er is een radicale besparing van CO2 door een verminderde verpakkingshoeveelheid, er wordt geen vloeistof vervoerd, de zak heeft een draaggreep en dus een beter draagcomfort, etc.

Maar wat echt een verschil maakt is het verbruik van UZIN PE 650. Dat ligt maar liefst 20% lager dan dat van UZIN PE 630. Én de nieuwe primer droogt zeer snel. Net zoals bij UZIN PE 630 kan er op niet-absorberende ondergronden al na 60 - 90 minuten geëgaliseerd worden.

UZIN PE 650 komt aanvullend in het UZIN assortiment, UZIN PE 630 blijft dus ook beschikbaar. UZIN PE 650 is sinds begin juni verkrijgbaar.

WENST U MEER INFORMATIE OVER DE NIEUWE 1-COMPONENT FLEX CEMENTGEBONDEN SCHRAAPLAAG, UZIN PE 650?

Neem contact op met uw technisch-commercieel adviseur of met onze commerciële binnendienst: 09 222 58 48 - be@uzin-utz.com

BESCHERM MINERALE ABSORBERENDE ONDERGRONDEN MET CODEX FG 340

codex, hét tegelmerk voor de professionele tegelzetter, biedt naast de technische service en begeleiding op werven ook heel wat specifieke, zeer handige producten. Deze keer stellen we codex FG 340 aan u voor, een beschermende dispersieprimer voor absorberende minerale ondergronden.

codex FG 340 is een gebruiksklare dispersieprimer die beschermt tegen vocht uit de legmortel. Deze gebruiksvriendelijke dispersieprimer droogt snel, heeft een zeer goede hechting en indringend vermogen. codex FG 340 kan zowel binnen als buiten worden gebruikt op cementdekvloeren, beton, schuimbeton, gipskarton, gipsvezelplaten, cement, kalcement, gipspleister en op vloer- en wandverwarming.

De codex FG 340 dispersieprimer is één van de codex oplossingen die een betrouwbare bescherming biedt tegen vocht uit cementhoudende producten en -tegellijmen. De primer is bijzonder geschikt als beschermende primer voor het leggen van grootformaattegels op calciumsulfaatdekvloeren tot een tegelgrootte van maximum 1,44 m² (1,2 m x 1,2 m) met traditionele cementgebonden codex tegellijmen en hun gekende verwerkingseigenschappen.

Met codex FG 340 wordt het absorberend vermogen van het oppervlak aanzienlijk verminderd, waardoor vochtgevoelige ondergronden tegen het aanmaakwater uit de mortel beschermd worden en een te snelle onttrekking van het aanmaakwater wordt voorkomen.
codex FG 340 wordt in één keer onverdund aangebracht met een rol en zorgt samen met de snelle droging voor een reële tijds-, en geldbesparing. Deze dispersieprimer is daarenboven universeel geschikt voor alle absorberende minerale ondergronden en is een economische oplossing in vergelijking met traditionele 2-componenten vochtafschermende primers.

RENOVATIE

PALLMANN TRENDSETTER IN MODEMUSEUM ANTWERPEN

Antwerpen wordt aanzien als de bakermat van de Belgische mode. Reden genoeg waarom juist in deze stad een heus modemuseum niet mag ontbreken. In 2002 opende het Antwerpse Modemuseum (MoMu) haar deuren in de Modenatie, een gerenoveerd historisch pand in de Nationalestraat. Eind april 2018 sloot het MoMu de deuren voor renovatie- en uitbreidingswerken. Onze klant Mogensen Parketvloeren werd gecontacteerd voor de renovatie van de parketvloeren. Een modieus project waar we met Pallmann uiteraard graag in investeerden

Sinds haar opening in 2002 presenteert het MoMu elk jaar twee tijdelijke tentoonstellingen, telkens in een meeslepende scenografie. Voor iedere expo wordt de ruimte volledig getransformeerd en word je als bezoeker ondergedompeld in de wereld van de ontwerper of het thema. Omdat er te weinig ruimte was om de permanente collectie van 30.000 stukken een plaats te geven, besloot het MoMu te verbouwen en uit te breiden. De ingrepen aan het gebouw zijn in handen van het Antwerpse bureau B-architecten, maar de originele signatuur van architecte Marie-Josée van Hee (onder andere de karakteristieke, ruime hal van het museum met de kenmerkende houten trap, n.v.d.r.) blijft behouden. Er wordt maar liefst 800 m² extra expositieruimte gecreëerd. Daarnaast krijgt het museum ook een eigen shop en een café en er wordt een uitschuifbare tribune voorzien voor evenementen als lezingen en conferenties. In totaal zal het gerenoveerde MoMu in 2020 beschikken over een oppervlakte van 2.000 vierkante meter.

Uitdagende kleurkeuze

Toen Steven Mogensen van Mogensen Parketvloeren uit Kaprijke midden 2019 groen licht kreeg om de werken aan te vatten, kwam de eerste uitdaging naar boven. De architect wou voor de renovatie van de parketvloer in het MoMu een kleur die lijkt op één van de zalen van het DIVA (Diamant- en Zilvermuseum aan de Suikerrui in Antwerpen). Maar net voor dit type service staat Uzin Utz België gekend; er is ons geen enkele uitdaging teveel. Er werd een gezamenlijk bezoek tussen Steven en Wim (Wynants, technisch-commercieel adviseur parket bij Uzin Utz België, n.v.d.r.) ingepland in dit museum om de kleur te analyseren. Nadien werden er een aantal stalen op maat gemaakt om tot de juiste kleur te komen. Er werd zelfs een mock-up kamer gemaakt waar op de parketvloer drie verschillende kleurstalen werden gemaakt om daaruit de juiste kleur te kiezen. Uiteindelijk werd gekozen voor een mengeling van Exotic Brown en Elegant Walnut, twee kleuren uit onze Pallmann Color Collection.

Het aanvatten van de werken

In de meeste zalen van het MoMu werd een nieuwe houten roostering voorzien op brandwerende platen. Als draagvloer werden OSB-platen gebruikt waarop vervolgens een massieve Franse eiken parketvloer van 22 mm dik en 10 cm breed in wisselende lengtes met rechte kanten werd verlijmd met UZIN MK 90, een 2-componenten parketlijm.

Schuren

Steven Mogensen koos ervoor om op deze werf traditioneel te schuren met de Pallmann Cobra 09 bandschuurmachine. Wim Wynants: “De Pallmann Spider parketschuurmachine had hier ook perfect kunnen dienen, maar deze was Mogensen Parketvloeren op hetzelfde moment volop aan het gebruiken in het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, een ander groot project dat zich op nog geen 1000 meter van dit project bevindt.” In het KMSKA werden alle vloeren met de Pallmann Spider geschuurd.

Inkleuring van het parket

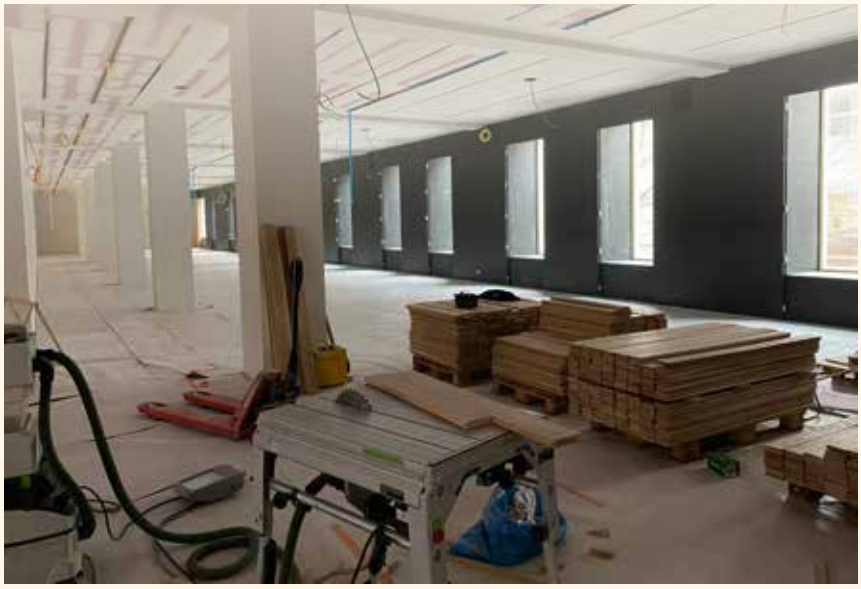
“Alvorens er gestart werd met het inkleuren van het parket, heb ik zoals steeds aangeraden om na de laatste schuurgang het gehele oppervlak met zuiver water éénmaal licht te dweilen,” aldus Wim. Hierdoor worden volgende voordelen verkregen:

1. De verdieping en de kleuring van het hout wordt intensiever en gelijkmatiger
2. De kleur kan beter indringen
3. De fijn geschuurde en verdichte ondergrond wordt weer geopend
4. Schuursporen worden minder zichtbaar
5. Het houtoppervlak lijkt homogener
6. Inhoudsstoffen uit het hout worden weg gewassen
7. Het behoeden van zweten uit voegen

Na het drogen (ca. 1 uur) kon de vloer behandeld worden met de 2-componenten olie Pallmann Magic Oil 2K ergo neutraal, gemengd met de mix van de twee Pall-X 333 kleurconcentraten. De olie werd met de Pallmann Magic Oil applicator gelijkmatig op de ondergrond aangebracht. Wim: “Dit product is zeer ergonomisch en bijzonder geschikt voor grote oppervlakken omdat het staand kan worden aangebracht.”
Na een 10-tal minuten volgde een tweede persoon met de Pallmann Spider met een beige pad op de bijgeleverde monodisc aandrijfschijf om de overtollige olie te verwijderen. Nog eens 20 minuten later werd het oppervlak met een witte pad nageboend om een homogeen eindresultaat te verkrijgen.

Onderhoud

De vloer zal worden onderhouden met Pallmann Magic Oil Care. Dit is een onderhoudsmiddel voor het eerste en periodieke onderhoud. Het heeft door het “Refresher effect” een voedende werking en is vuilafstotend. Op deze manier kan een grondige reiniging en opnieuw oliën van de vloer worden uitgesteld. Wanneer de vloer moet gereinigd worden, kan Pallmann Clean gebruikt worden.



Steevast een goede samenwerking

Steven Mogensen, zaakvoerder van Mogensen Parketwerken: “Ik ben ondertussen al een tijdje klant bij Uzin Utz België en ben uiterst tevreden van de producten en service. In het verleden kocht ik enkel de UZIN producten voor de ondergrondvoorbereiding en plaatsing van mijn parketvloeren, maar ondertussen werk ik ook met Pallmann om mijn parketvloeren te voorzien van een degelijke en gebruiksvriendelijke afwerking. Na enkele goede ervaringen op werven waarbij de vloeren moesten afgewerkt worden met donkere kleuren, kies ik nu resoluut voor Pallmann. Voor ik de producten van Pallmann kende was het telkens een uitdaging om parketvloeren donker te kleuren zonder aanzetten of zichtbare schuursporen te krijgen. Belangrijk ook is mijn vast aanspreekpunt, Wim, die trouwens steeds voor me klaarstaat. Ik kan rekenen op zijn professioneel advies tijdens de voorbereiding, plaatsing én afwerking van de vloeren. Ik kan bij hem terecht voor écht alles dat betrekking heeft op het plaatsen en afwerken van houten vloeren. Dit gaat van gereedschappen en accessoires, machines, ondergrondvoorbereiding, verlijming, oppervlakteafwerking tot onderhoud en reiniging. Uzin Utz België biedt parketplaatsers als wij een snelle, betrouwbare en complete service zonder dat ik telkens verschillende mensen hoef te contacteren, en dat is echt een meerwaarde.”

Heropening uitgesteld

Het verhaal van de Belgische mode, de modeafdeling van de Antwerpse Academie en de inspirerende verhalen van de Antwerpse Zes zullen dus op permanente basis in het MoMu aanwezig zijn, maar wie die –samen met de mooie Pallmann-vloer 🙂– wenst te bezoeken, zal dit nog even moeten uitstellen. De heropening van het museum stond gepland voor dit jaar, maar door het Coronavirus liepen de werkzaamheden vertraging op. Het MoMu heeft daarom laten weten dat de heropening wordt opgeschoven naar 2021.

PROJECTFICHE MODEMUSEUM, ANTWERPEN

UZIN MK 90

Oplosmiddel- en watervrije 2-comp. PU-parketlijm met lange verwerkingstijd. De doorgeharde lijmfilm is hard-elastisch, krimpvrij en spanningsverdelend. Voor binnentoepassing.

Pallmann Cobra 09

Krachtige en veilige parketschuurmachine met groot oppervlakvermogen door maximale benutting van de schuurbandbreedte.

Pallmann Gecko Star 2.0

Robuste, geluidsarme kantenschuurmachine met optimale handgreep positie en effectieve stofafzuiging.

Pallmann Magic Oil 2K Ergo

2-comp. parketolie voor het impregneren van geschuurde houten vloeren, volledig geschuurd samengesteld parket en parket op vloerverwarming. Ergonomische werkhouding, dus ideaal voor grote oppervlakken.

Pallmann reinigingspad beige en wit

Reinigingspads verkrijgbaar in verschillende diameter en materiaaldikte voor het in was zetten / polijsten (beige pad) of het hoog-glans polijsten (witte pad).

Pallmann Magic Oil Care en Clean

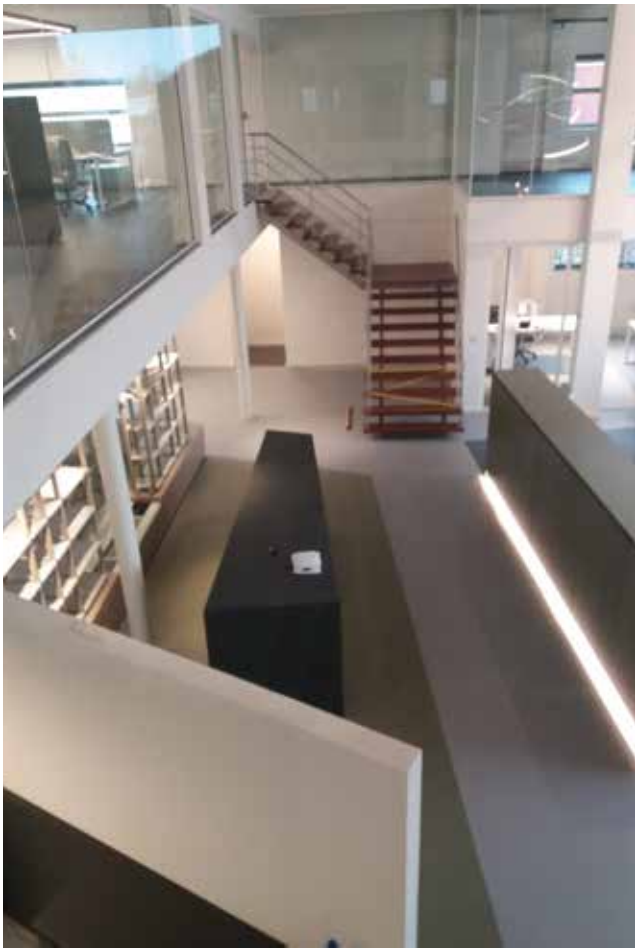
Watergedragen onderhoudspolish (Magic Oil Care) en reinigingsmiddel (Clean) die door een vuilafstotende film de lak en het uiterlijk van het oppervlak verbetert en gelijktijdig de levensduur van de vloer verlengt.

SPLINTERNIEUW KANTOOR VOOR FABRIKANT SYLPHAR

Als een fabrikant van medische en cosmetische producten beslist om haar kantoren in Sint-Martens-Latem te renoveren staan de mensen van STNV Floor BVBA uit Aalst klaar om de uitdaging aan te gaan. Het resultaat is een perfect geplaatste vloer waar nog jaren genot aan kan beleefd worden.

Sylphar nv werd opgericht in 2008. Als snelgroeiende onderneming met een merkenportfolio in de marktsegmenten van mondverzorging, orale therapie en medicinale huidverzorging, vond het management van Sylphar het de hoogste tijd om hun medewerkers in de watten te leggen met een vernieuwd kantoor. Voor de renovatie van hun kantoren namen ze TecnoSpace NV, een algemeen aannemer in kantoorinrichting, onder de arm. De mensen van TecnoSpace NV doen reeds meerdere jaren beroep op onze klant STNV Floor BVBA uit Aalst wanneer het om vloerbekleding in het algemeen gaat. In het kantoor van Sylphar werd in totaal zo'n 933 m² voorzien van nieuwe vloerbekleding.

Serge Thiebaut, zaakvoerder van STNV Floor vertelt: "De mensen van Sylphar kozen voor Marmoleum van Forbo. Uit de Concrete collectie kozen ze voor de kleuren Chocolate Blue en Earl Grey en bij de Walton collectie viel de keuze op Rosemary Green. Linoleum en marmoleum worden vaak gebruikt in kantoren omdat deze zeer slijtvast zijn en bovendien makkelijk te onderhouden zijn. De vloerbekledingen ondervinden dus niets van een zware kast of bureau en kunnen ook gemakkelijk tegen het dagelijks gebruik van (bureau)stoelen. De uitdaging op deze werf was het delicate plaatsings-huwelijk tussen de gladde structuur van de marmoleum Concrete en de delicate oppervlakte structuur van de marmoleum Walton. Vooral bij het lassen en afritsen van de warme lasnaad zijn gespecialiseerde tools, machines en vakmanschap vereist." STNV werkt hiervoor met de WOLFF Fräsjunior, de WOLFF Weldmaster, het Mozart afstootmes met geïntegreerd spacer-plaatje en het aloude halve maan afstootmes.



Bij het voorbereiden van de ondergrond werden UZIN PE 360 Plus en UZIN PE 630 gebruikt. Peter Van den Broeck, technisch-commercieel adviseur voor Oost- en West-Vlaanderen voor het merk UZIN: "UZIN PE 360 Plus is een dispersievoorstrijk voor alle absorberende, minerale ondergronden. Deze dispersie voorstrijk is sterk filmvormend en verzekerd een lange navloei van de egaline terwijl een goede hechting gegarandeerd blijft. Evenzo belangrijk is zijn zeer korte droogtijd die het toelaat nog dezelfde dag aan te vangen met uitvlakken." Op de reeds bestaande tegel ondergrond werd UZIN PE 630 gebruikt om de voegen en/of naden snel en gemakkelijk op te vullen.

Na het voorstrijken werden kleine oneffenheden opgevuld met de reparatiemortel UZIN NC 182. Daarna werd de vloer geëgaliseerd met de krimp- en spanningsarme UZIN NC 150 en de extreem sneldrogende UZIN NC 172 BiTurbo. De marmoleumvloerbekleding werd vervolgens moeiteloos verlijmd met UZIN LE 43. “UZIN LE 43 werd onlangs volledig vernieuwd en heeft nu een nog sterkere en snellere aanvangskleefkracht. Deze nieuwe versie zorgt ervoor dat kopse kanten snel en zeker vlak blijven na het verlijmen en ook de gekende droogwallen kunnen nu probleemloos met één lijm worden verlijmd. We zijn zo overtuigd van het kunnen van UZIN LE 43 dat we het zelfs de beste linolijm in de markt durven noemen,” aldus Peter.

Ook Serge van STNV Floor is overtuigd van de nieuwe linolijm: “Het plaatsen van het marmoleum ging bijzonder vlot! De vloerbekleding zat meteen muurvast. Ook mijn contact met Peter Van den Broeck loopt zeer vlot. Ik weet dat ik steeds op hem kan rekenen als ik een vraag of een twijfel heb.”
Zowel de mensen van TecnoSpace als de mensen van Sylphar zijn bijzonder tevreden over de uitgevoerde werken. Ze kunnen opnieuw aan de slag in een prachtig hedendaagse kantooromgeving waar hun expertise helemaal tot hun recht komt.

PROJECTFICHE KANTOOR SYLPHAR, LATEM

UZIN PE 360 PLUS

Kant-en-klare dispersievoorstrijk voor absorberende, nieuwe ondergronden met korte droogtijd.

UZIN PE 630

Dispersie-cementvoorstrijk voor het vullend voorstrijken van ondergronden met voegen.

UZIN NC 182

Universeel inzetbare, stevige, snel hydraulisch afbindende en sneldrogende vloeruitvlakmassa.

UZIN NC 150

Goed vloeiende egalisatie op cementbasis voor laagdiktes tot 10 mm onder tapijt of elastische vloerbedekking.

UZIN NC 172 BiTurbo

Extreem sneldrogende goed vloeiende egalisatie met Level Plus Effect voor een zeer glad en egaal oppervlak.

UZIN LE 43

Dradentrekkende dispersielijm met korte wachttijd voor linoleum in banen en tegels, kurklinoleum en kurk.

WOLFF FRÄSJUNIOR

Veelzijdig inzetbare voegenfrees voor het frezen van alle elastische vloerbedekkingen tot 5 mm diepte.

WOLFF WELDMASTER

Robuuste en compacte lasautomaat met digitale thermometer voor betere lasresultaten.

KEUZE VAN DE JUISTE PARKETLIJM IN FUNCTIE VAN HET TYPE ONDERGROND EN HET TYPE VLOERBEDEKKING

Naar aanleiding van het artikel over de mythes omtrent anhydrietgebonden dekvloeren in onze vorige editie van Floor ever Magazine, publiceren we in deze editie ter verduidelijk en aanvulling een overzicht van de te gebruiken parketlijmen in functie van het type ondergrond en het type vloerbedekking. Heeft u vragen hieromtrent? Aarzel zeker niet contact op te nemen met uw technisch-commercieel adviseur.

Om het gebruik van deze tabel te vereenvoudigen, werden de lijmen in vier grote groepen ondergebracht op basis van hun chemische samenstelling:

- dispersielijmen (witte lijmen)
- eencomponent polyurethaanlijmen: PU 1K
- tweecomponenten polyurethaanlijmen: PU 2K
- polymeerlijmen en hybride lijmen: SPUR, STP, MS-polymeren …

De (in)compatibiliteit werd vervolgens aangegeven met een kleurcode:

- groen: de lijm is perfect compatibel met de beschouwde ondergrond en houten vloerbedekking
- oranje: deze lijmkeuze is mogelijk, mits voldaan wordt aan bepaalde voorwaarden (voorbereiding van de ondergrond, eventuele primer ...), in overleg met de lijm- en parketfabrikant
- rood: de lijm is niet compatibel met de beschouwde ondergrond en houten vloerbedekking (bv. omwille van een verhoogd risico op vervorming bij een ‘large’ lamparket (< 10 mm) dat men rechtstreeks wil aanbrengen op een dekvloer of een gesloten ondergrond).

Legende

*: de fabrikant(en) moet(en) aangeven of de afwerking en de lijm onderling verenigbaar zijn. Bepaalde lijmbestanddelen kunnen de afwerking namelijk aantasten

**: men moet bij de lijmkeuze en het eventuele gebruik van een primer rekening houden met de aard van het plaatmateriaal en meer bepaald met het absorptievermogen ervan

***: de verlijming van plankenvloeren uit naaldhout wordt afgeraden.

Met dank aan Confederatie Bouw - Dé Parketplaatsers, facebook.com/deparketplaatsers

Type houten vloerbedekking	Type ondergrond					
	Hout (onderparket, plaatmateriaal)	*Cementgebonden dekvloer*	*Sneldrogende dekvloer*	*Anhydrietgebonden dekvloer*	*Gesloten ondergrond (tegels, epoxy, marmer)*	*Vloerverwarming*
Mozaïekparket met afwerking	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *
Mozaïekparket zonder afwerking	Dispersie **	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride
Lamel op kant (dikte: 16 - 22 mm)	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *
Lamparket (dikte: 9 - 11 mm, breedte: < 75 mm, lengte: < 400 mm)	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *
'Large' lamparket (dikte: 6 - 10 mm, breedte: 60 - 180 mm)	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K *	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride
Parket met tand en groef	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride
*Plankenvloer met samengestelde planken ****	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride
Kopshouten vloer	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K *	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride *	Polymeer en hybride
Meerlaags parket (klein formaat: 70 x 500 mm)	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride
Meerlaags parket (groot formaat)	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie	Dispersie
	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K	PU 1K
	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K	PU 2K
	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride	Polymeer en hybride

WAALSE PARKETPLAATSERS
BEZOEKEN UZIN UTZ NEDERLAND

Op 6 en 7 februari bezochten een tiental leden van de 'Groupe de Travail les Parquetteurs – Die Parkettverleger' de gebouwen van Uzin Utz Nederland in Haaksbergen. Het bezoek werd voor de parketteurs een heuse studiereis. Op het programma stonden onder meer een bezoek aan de groenste fabriek van Nederland, en een bondige opleiding.

Bij aankomst werd de groep hartelijk verwelkomd met een lunch door Uzin Utz Nederland. Daarna werd er overgegaan tot een theoretische en praktijk-gerichte opleiding waar de Waalse parketplaatsers nog wat tips en tricks meekregen voor het plaatsen en onderhouden van parket. De hele groep kreeg ook de gelegenheid om verschillende producten uit het gamma van Pallmann te ontdekken en zelf uit te testen. Ook minder gekende, zeer specifieke producten kwamen aan bod zodat de parket-plaatsers alle info hadden om zelfs de meest complexe uitdagingen de baas te kunnen.

Na de zeer interessante opleiding bezocht de hele groep de fabriek en productie-installaties. De kracht van het bedrijfspand is te vinden in de uitgekiende combinatie van verschillende energie-zuinige en duurzame maatregelen (de productie van alle lijmen en harsen verloopt bijvoorbeeld volledig CO^2-neutraal, n.v.d.r.). Berekeningen van GPR-gebouw tonen aan dat het gebouw een "rapportcijfer" haalt van 8,66 voor duurzaamheid. Daarmee werd Uzin Utz Nederland bekroond tot Groenste Fabriek van Nederland.

Na de rondleiding werd de dag afgesloten met een gezellig diner en een overnachting ter plaatse.

Langs deze weg willen we de leden van de 'Groupe de Travail les Parqueteurs – Die Parkettverleger' bedanken voor hun nieuwsgierigheid en aandacht tijdens deze leerrijke studiereis.

MEDEWERKER IN DE KIJKER:
ELINE VANDORPE

De mensen die onze klanten adviseren en begeleiden op hun weg naar succes (vaak sinds heel veel jaren), zijn de belangrijkste troef van Uzin Utz België. Wij willen hen dan ook één voor één in de kijker zetten. In deze editie geven we het woord aan onze Marketing Manager én Manager Arturo, Eline Vandorpe.

Eline, je hebt al een mooie weg afgelegd. Hoe ben je bij Uzin Utz België terechtgekomen?
Ik ben na mijn studies in 2013 begonnen als 'Business Developper' bij Stäubli, een leverancier van mechatronische oplossingen. Ik deed er pure, koude teleprospectie. Echt niks voor mij, dus toen ik een vast contract aangeboden kreeg heb ik vriendelijk bedankt. Kort daarna ben ik bij Montebi terechtgekomen. Montebi is eigenaar en verdeler van een aantal horloge- en juwelenmerken, waaronder ook het gekende Rodania. Daar deed ik voor het eerst echt marketing: ik moest zorgen voor juwelendozen en displays, beurzen en klantenavonden mee organiseren, brochures opstellen, etc. Ik deed de job graag, maar Montebi was toen nog in Wemmel gevestigd en ik woonde zelf in Gent. Het traject, voor de files vertrekken en pas na de files vanop kantoor naar huis terugkeren, werd op den duur loodzwaar. Dat zorgde ervoor dat ik ging uitkijken naar een nieuwe job en zo belandde ik dus, in januari 2015, bij Uzin Utz België (toen nog Unipro).

Hoe is je takenpakket doorheen de jaren gegroeid?
Ik ben begonnen als Marketing Officer. Vanuit mijn marketing achtergrond werd er mij in 2016 gevraagd om een business plan op te stellen omtrent de eventuele introductie van Arturo in België. Toen bleek dat het effectief interessant was om met Arturo in België te beginnen, heb ik ook de vraag gekregen of ik de volledige verantwoordelijkheid voor dit merk wou. Ik heb niet lang moeten nadenken en deze nieuwe uitdaging met beide handen gegrepen. Al snel bleek dat de combinatie met marketing toch wat ambitieus was, en toen is Robin erbij gekomen. Een geschenk uit de hemel! Robin heeft het grootste deel van de uitvoerende marketingtaken van mij overgenomen. Dat maakt dat ik nu als Marketing Manager voornamelijk nog 'begeleid': alles wat Robin doet gebeurt in nauw overleg met mij. Als Manager Arturo ligt mijn focus op de klanten en de verkoop. Toen de eerste vertegenwoordiger Arturo nog bij ons werkzaam was, was mijn grootste fout dat ik zelf veel te weinig bij de klanten kwam. Dat kwam voornamelijk door tijdsgebrek gezien de combinatie met marketing, al is dat eigenlijk geen excuus. Toen deze vertegenwoordiger koos voor een andere uitdaging heb ik een tijd zelf alle klantencontacten onderhouden en dat heeft me veel meer voeling met de markt gegeven. Tot op vandaag blijf ik, ondanks het nieuwe Arturo Sales team, dat klantencontact nauw behouden.

Wat vind je het leukst aan je verschillende functies?
De veelzijdigheid en de vrijheid. Geen enkele dag is het zelfde. Als ik qua taken binnen de twee jobs echts iets moet kiezen, dan kies ik bij marketing voor het Floor ever Magazine omdat dat een beetje mijn "baby" is. En bij Arturo kies ik voor de klantencontacten en de gesprekken in de showroom: niets zo leuk als iemand van de voordelen van Arturo overtuigen 🙂

Hoe zie jij de toekomst?
Ik wil marktleider worden met Arturo in België. Ik weet het, dat is geen kleine ambitie. Maar ik ben ervan overtuigd dat het kan. Stapje per stapje en met het juiste team, want de producten, de marketing en de uitmuntende technische ondersteuning hebben we al. Op marketing vlak wil ik graag van tijd tot tijd nog eens zo'n "uitzonderlijk" project realiseren zoals de Floor ever of de Uzin Utz Base. Dat geeft me ontzettend veel voldoening en het maakt me ook wel een beetje trots 🙂

Bedankt voor je engagement, Eline! We wensen je nog vele mooie jaren bij Uzin Utz België toe.

Uw contactpersonen bij **UZIN UTZ BELGIË**

1 Wim Wynants
Technisch-commercieel adviseur
Parket, Vlaamstalig landsgedeelte
GSM: +32 (0)472 890 437
wim.wynants@uzin-utz.com

2 Philippe Paul
Technisch-commercieel adviseur soepele vloeren en parket, Franstalig landsgedeelte
GSM: +32 (0)470 220 931
philippe.paul@uzin-utz.com

3 Tom Bogaerts
Technisch-commercieel adviseur
Antwerpen - Limburg - Vl.-Brabant
GSM: +32 (0)473 982 389
tom.bogaerts@uzin-utz.com

4 Peter Van den Broeck
Technisch-commercieel adviseur
Oost- & West Vlaanderen
GSM: +32 (0)475 453 442
peter.vandenbroeck@uzin-utz.com

5 Frank Kino
Technisch-commercieel adviseur Arturo
Oost-België
GSM: +32 (0)472 692 827
frank.kino@uzin-utz.com

6 Herbert Cockx
Technisch-commercieel adviseur Arturo
West-België
GSM: +32 (0)472 120 585
herbert.cockx@uzin-utz.com

7 Peter Thomas
Technisch-commercieel adviseur codex
GSM: +32 (0)470 232 913
peter.thomas@uzin-utz.com

Len Janssen
Sales Manager
GSM: +32 (0)497 473 667
len.janssen@uzin-utz.com

Eline Vandorpe
Marketing Manager
Manager Arturo
Tel: +32 (0)9 242 81 65
eline.vandorpe@uzin-utz.com

Robin Lierman
Marketing
Tel: +32 (0)9 242 81 67
robin.lierman@uzin-utz.com

Bart Leen
Technical & Product Manager
GSM: +32 (0)475 665 553
bart.leen@uzin-utz.com

Martine Criel
Product Manager & Manager Assistent
Head of Customer Service
Tel: +32 (0)9 242 81 61
martine.criel@uzin-utz.com

Zoë Jaminé
Commerciële binnendienst
Tel: +32 (0)9 242 81 62
zoe.jamine@uzin-utz.com

Isabel Gonzalez
Commerciële binnendienst
Tel: +32 (0)9 242 81 66
isabel.gonzalez@uzin-utz.com

Janique Verspaille
Finance & Administration Manager
Tel: +32 (0)9 242 81 63
janique.verspaille@uzin-utz.com

Marianne De Slachmuylder
Administratief medewerkster
Tel: +32 (0)9 242 81 60
marianne.deslachmuylder@uzin-utz.com

Marc Nelen
Managing Director

since 1911 Uzin Utz

Your Floor. Our Passion.

Uzin Utz België is een dochteronderneming van de Duitse Uzin Utz Groep.

Met de merken UZIN, WOLFF, Pallmann, Arturo, codex, RZ en Pajarito levert Uzin Utz België een compleet assortiment voor het plaatsen, onderhouden en renoveren van alle soorten vloerbekleding, parket, tegels, natuursteen en gietvloeren. Dit geeft u de zekerheid dat u bij alle vragen rondom het thema 'vloeren' een competente en betrouwbare partner heeft.

UZIN. MASTER OF THE FLOOR.
Plaatsingssystemen voor vloerbekleding en houten vloeren.

WOLFF. Going beyond your limits.
Machines en speciaal gereedschap voor de ondergrondvoorbereiding en plaatsing van vloerbedekking.

PALLMANN. For wood floors. For life.
Kwalitatief hoogwaardige afwerkings- en onderhoudsproducten voor houten vloeren.

Arturo. What a floor can do.
Kunstharsvloeren met passie voor design.

codex. Exclusief voor de echte tegelzetter.
Exclusieve plaatsingssystemen voor de professionele tegelzetter.

RZ. We love floors.
Onderhouds- en reinigingssystemen voor alle types vloerbedekking.

Pajarito. Kwaliteit voor profs!

UW DUURZAME PARTNER VOOR ELKE VLOER

Als totaalaanbieder van zekere oplossingen voor de installatie van elk type vloer, is Uzin Utz België uw unieke partner. De know-how van Uzin Utz België inzake voorbereiding van de ondergrond, verlijming, afwerking, onderhoud en renovatie van alle type vloeren is hoogstaand. Deze gaat van elastische vloeren en tapijt over parket tot keramische en stenen vloeren en gietvloeren. Elke dag wordt u als klant geconfronteerd met nieuwe uitdagingen. Elk project is anders en vraagt vakmanschap, ervaring en een oplossing op maat. Doe beroep op Uzin Utz België.

Uzin Utz
BELGIË

Uzin Utz België nv | Poortakkerstraat 37/0102 | B-9051 Gent
Tel. +32 (0)9 222 58 48 | Fax. +32 (0)9 222 33 80 | E-mail: be@uzin-utz.com | www.uzin-utz.com