

FLOOR EVER

MAGAZINE





MET DANK AAN PETER, MET VERTROUWEN IN MATTHIAS.

Na vele jaren enthousiaste inzet gaat Peter, onze gewaardeerde TCA voor UZIN bij UZIN UTZ België, met pensioen. We danken hem oprecht voor zijn bijdrage en wensen hem veel plezier in deze nieuwe levensfase.

Met plezier stellen we Matthias aan jullie voor, die dezelfde rol opneemt. Met zijn frisse blik, technische kennis en gedrevenheid staat hij klaar om onze klanten en collega's verder te ondersteunen en mee te bouwen aan de toekomst van UZIN UTZ België.

DANK VOOR DE JAREN INZET,
KLAAR VOOR DE TOEKOMST.



UZIN UTZ EN ELKE VLOER LIGT AAN UW VOETEN

Beste klanten, beste partners,

Met trots presenteren wij u alweer een nieuwe editie van ons vakmagazine, waarin innovatie, samenwerking en betrokkenheid opnieuw centraal staan.

In deze editie nemen we u mee in enkele van onze recente ontwikkelingen die bijdragen aan een duurzamere toekomst. Als organisatie blijven wij ons inzetten voor oplossingen die niet alleen technisch vooruitstrevend zijn, maar ook een positieve impact hebben op mens en milieu. Deze innovaties vormen een belangrijke pijler onder onze gezamenlijke ambitie om verantwoord te blijven groeien.

Daarnaast vindt u zoals vertrouwd inspirerende realisaties van onze klanten. Projecten waarin vakmanschap, partnerschap en vertrouwen samenkomen en die laten zien wat er mogelijk is wanneer expertise wordt gedeeld.

Ook onze mensen krijgen volop aandacht. We staan stil bij het afscheid van een gewaardeerde collega die na 20 jaar met pensioen gaat, verwelkomen drie nieuwe teamleden en delen het enthousiasme van collega's tijdens onze 'Share Your Passion'-activiteiten. Deze verhalen onderstrepen waar wij als organisatie voor staan: betrokkenheid, ontwikkeling en passie.

Veel leesplezier



Eline Vandorpe
Managing Director
UZIN UTZ



LENTEGEVOEL
IN DE LUCHT !

INHOUDS OPGAVE_

TE LEZEN IN DEZE EDITIE





UZIN UTZ

Voorwoord	03
Kennis delen, vakmanschap versterken	15
Bedankt, Peter!	18
Het team is weer compleet	26
Het 'Share Your Passion'-dagboek	28
Onze experts	30

UZIN

UZIN Moisture Tolerant technologie in uniek onderwaterrestaurant „The Abyss“	06
Droogverlijmingsystemen in retailprojecten	10
Stroomgeleidende vloerbekleding en hun verlijming	16
Vloerbekleding vervangen met UZIN EasyLift Primer: kinderspel	20

PALLMANN

PALLMANN Color Collection 2.0: Karaktervolle houten vloeren voor uw woning	13
--	----

UZIN UTZ TOOLS | PAJARITO

Business, Beleving en Braadworst	25
Kwastenassortiment „Made in Belgium“	09

ARTURO

Naadloos verbonden met het landschap	22
--------------------------------------	----



UZIN MOISTURE TOLERANT TECHNOLOGIE IN UNIEK ONDERWATERRESTAURANT 'THE ABYSS'



In het hart van het Belgische dierenpark Pairi Daiza wordt voortdurend geïnvesteerd in nieuwe thematische werelden die bezoekers onderdompelen in natuur, cultuur en architectuur. Een van de meest recente uitbreidingen is de Wereld van Edenya, een gebied dat natuurbeleving en futuristische botanische architectuur samenbrengt.

Binnen dit ambitieuze project werd een indrukwekkende, nieuwe serre (de grootste tropische serre ter wereld!, n.v.d.r.) gerealiseerd, waarin bezoekers zich letterlijk onder een glazen hemel tussen exotische planten en zorgvuldig ontworpen landschappen kunnen bewegen. De serre is maar liefst 206 meter lang, 192 meter breed en 24 meter hoog en bevat een exclusief onderwaterrestaurant genaamd 'The Abyss'. Onder het oppervlak, tussen het blauwe licht en ammonietdecoraties wordt elk zorgvuldig samengesteld gerecht een ware ontsnapping aan de werkelijkheid.

Voor de realisatie van de vloerafwerking van deze serre werd een oppervlakte van 500 m² aan textiele vloerbekleding voorzien. De uitvoering van dit gespecialiseerde werk werd toevertrouwd aan Technicarro-CAP, een ervaren partner in vloerplaatsing die bekend staat om zijn nauwkeurige voorbereiding, technische expertise en hoogwaardige afwerking.

Een unieke omgeving vraagt om een doordacht vloersysteem

De nieuwe serre in Edenya is ontworpen als een open en lichte ruimte waar natuur, architectuur en bezoekersstromen





samenkomen. Dit soort omgeving stelt specifieke eisen aan de vloeropbouw. Niet alleen esthetiek speelt een rol, maar ook duurzaamheid, stabiliteit en weerstand tegen intensief gebruik.

Om deze uitdagingen aan te pakken, koos Technicarro-CAP voor een volledig UZIN-vloersysteem. Door gebruik te maken van verschillende complementaire producten kon een betrouwbare en duurzame ondergrond worden gecreëerd die uiteindelijk perfect geschikt was voor de gekozen vloerafwerking.

De eenvoud van UZIN Moisture Tolerant technologie

De voorbereiding van de ondergrond vormt altijd de basis voor een kwalitatieve plaatsing. In dit project viel de keuze op de UZIN 'Moisture Tolerant Technologie'. Met deze technologie beschikt UZIN over een groot aantal modulaire systemen waarmee je vloerbedekking op vochtige ondergronden precies aan jouw wensen kunt laten voldoen.

Omwille van het type vloerbedekking dat hier gekozen was, namelijk tapijttegels, moest hier het 'Epoxy sandwich' systeem worden toegepast. Dit systeem wordt gebruikt voor extreem ruwe en vochtige ondergronden van beton en cement. Bij een 'klassiek' vochtscherm systeem wordt het vochtscherm direct op de ondergrond aangebracht - met een verbruik tot 1 kg/m². Dankzij de nieuwe UZIN MT-technologie kan de ondergrond vóór het aanbrengen van epoxy eenvoudigweg met UZIN PE 360 PLUS en UZIN NC 161 worden uitgevlakt. Dit vermindert het verbruik van epoxyhars tot 60% én er is geen inzanding meer nodig. Op deze manier bespaar je kostbare tijd en kan je slimmer plannen!

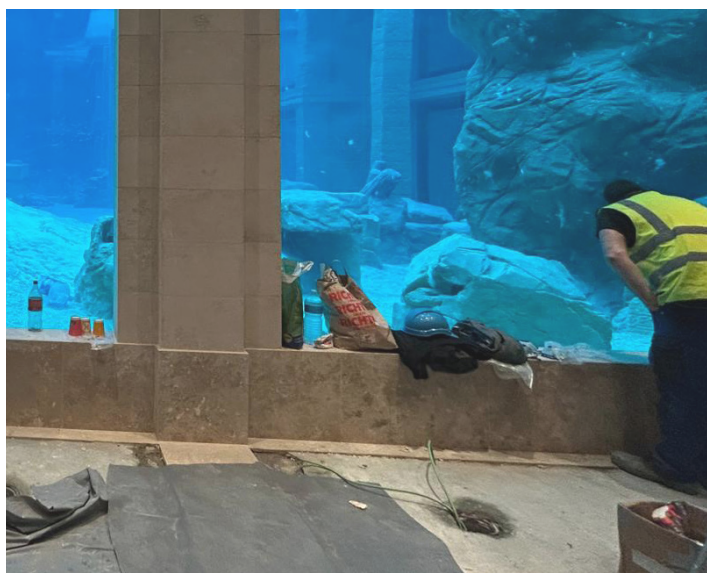
Herstellingen werden gewoon met UZIN NC 182 uitgevoerd, want ook deze alom gekende reparatiemortel maakt deel uit van het basisassortiment van de MT-technologie.

Vervolgens werd er op de egalisatie een laag UZIN PE 480 vochtbarrière geplaatst omdat de tapijttegels met UZIN U 2500 moesten gefixeerd worden, dewelke niet watervast is. Samen vormen deze producten een coherent en technisch uitgebalanceerd vloersysteem dat perfect aansluit bij de eisen van een drukbezochte publieke omgeving zoals Pairi Daiza.

Esthetische eindafwerking met Ege Reform Calico

Naast de technische prestaties speelde ook de visuele uitstraling een belangrijke rol in dit project. Voor de uiteindelijke vloerbekleding werd gekozen voor tapijttegels Ege Reform Calico ECT 350 in de kleur Light Teal.

Deze hoogwaardige textiele vloerbekleding combineert duurzaamheid met een moderne en natuurlijke uitstraling. De zachte teal-tint sluit perfect aan bij de botanische sfeer van de serre en versterkt de rustgevende beleving van de ruimte. Tegelijk zorgt de robuuste structuur van het materiaal ervoor dat de vloer bestand is tegen intensief voetverkeer, wat essentieel is in een populaire bezoekerslocatie als Pairi Daiza.



Vakmanschap van Technicarro-CAP

Het succes van dit project is in grote mate te danken aan de expertise van Technicarro-CAP. Zij staan bekend om hun nauwgezette werkwijze en vermogen om technische vloersystemen correct en efficiënt toe te passen.

Bij een project van deze omvang en zichtbaarheid komt het aan op een perfecte samenwerking tussen ontwerp, materiaalkeuze en uitvoering. Dankzij een zorgvuldig uitgevoerde ondergrondvoorbereiding, het deskundig advies van UZIN technisch-commercieel adviseur Peter Van den Broeck, het gebruik van de juiste kwalitatieve UZIN-producten en een precieze plaatsing kon Technicarro-CAP een resultaat afleveren dat zowel technisch als esthetisch aan de hoogste verwachtingen voldoet.

Een vloer die past binnen de beleving van Edenya

De nieuwe serre binnen de Wereld van Edenya vormt een plek waar bezoekers zich even in een andere wereld wanen. Tussen het groen, het licht en de architectuur speelt ook de vloer een subtiële maar belangrijke rol. Deze moet comfortabel aanvoelen, visueel harmonieus zijn en tegelijkertijd bestand zijn tegen duizenden bezoekers per dag. Mission accomplished door Technicarro-CAP & UZIN!

PROJECTFICHE PAIRI DAIZA, BRUGELETTE



UZIN PE 360 PLUS

Universele gebruiksklare voorstrijk



UZIN NC 161

Cementgebonden, vochtbestendige projectegalatie



UZIN NC 182

Standvaste reparatiemortel



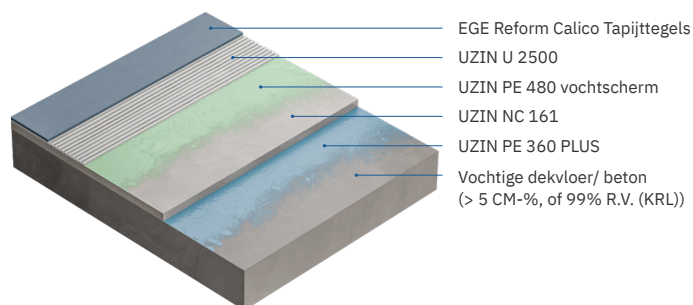
UZIN PE 480

2- componenten epoxy-restvochtscherm



UZIN U 2500

Dispersie enti-slip met sterke hechtfixering





Pajarito®

PAJARITO INTRODUCEERT NIEUWE KWASTENLIJN “MADE IN BELGIUM”

Pajarito introduceert een nieuwe kwastenlijn: “Made in Belgium”. Binnen West-Europa bestaan grote regionale verschillen in schildertechnieken en gebruikte verf. In België ligt de nadruk op perfect gladde ondergronden, terwijl in andere landen vaak eerst wordt behangen en daarna geschilderd. Ook de verfkeuze verschilt: in België, grote delen van Nederland en Scandinavië wordt doorgaans met fijnere verf gewerkt dan in Duitsland of Oostenrijk.

Pajarito is een traditionele Duitse fabrikant, waar vakmanschap centraal staat en de ambitie is om in alle relevante markten totaalaanbieder van hoogwaardige schildersgereedschappen te zijn. Wanneer regionale voorkeuren afwijken van het standaardassortiment, ontwikkelt Pajarito doelgericht oplossingen. De nieuwe kwastenlijn “Pajaqua” is hiervan een resultaat.

De kwaliteit van een verfborstel wordt bepaald door het type, de kwaliteit, dichtheid en lengte van de vezels, afgestemd op de gebruikte verfsoort. De manier waarop de vezels aan de steel worden bevestigd, beïnvloedt de levensduur, terwijl de dikte van de steel en de vernisafwerking het gebruikscomfort bepalen. Daarnaast hecht Pajarito belang aan korte transportafstanden. Dat geldt vrijwel voor het hele assortiment, met uitzondering van de Pajarito Washi tapes. Producten die niet in de eigen fabriek gemaakt kunnen worden, worden zoveel mogelijk in Duitsland of omliggende landen geproduceerd, wat zowel de flexibiliteit verhoogt als de milieubelasting verkleint.

Een overzichtelijk en compleet assortiment

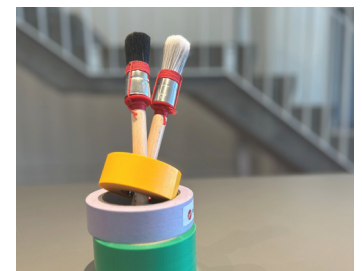
Het nieuwe kwastenassortiment is overzichtelijk opgebouwd. Pajaqua is speciaal ontwikkeld voor watergedragen verven. Een deel van de vezels heeft een spiraalvormige structuur, waardoor de kwast meer verf opneemt en gelijkmatiger afgeeft dan andere synthetische kwasten. De volledig synthetische vezeltechnologie benadert de prestaties van traditionele borstels van puur varkenshaar, die door de sterk afgenomen beschikbaarheid

en kwaliteit van natuurlijke haren nauwelijks nog verkrijgbaar zijn. Pajaqua biedt hiervoor een volwaardig alternatief en is beschikbaar in ronde, handgebonden uitvoering (maten 10 tot 18) en in platte uitvoering (1”, 1,5”, 2” en 2,5”).

Watersolvent (zilverkleurig) is een allround kwast voor zowel water- als solventgedragen verven. De flexibele vezels zorgen voor een hoge verfopname en een strak eindresultaat. De ronde varianten zijn via het opbindtouw aan te passen aan de persoonlijke voorkeur van de schilder. Deze lijn is verkrijgbaar in ronde, handgebonden uitvoering (maten 10 tot 18), in gepunte uitvoering (maten 10 tot 14) en in platte uitvoering (1”, 1,5”, 2” en 2,5”).

Nature mix vormt een aanvulling op het assortiment met een combinatie van synthetische vezels en natuurlijke varkensharen, voor specifieke toepassingen waar deze mix nog steeds wordt gevraagd. Deze reeks wordt volgens dezelfde hoge kwaliteitsnormen geproduceerd als de andere lijnen en is beschikbaar in ronde, handgebonden uitvoering (maten 10 tot 18) en platte uitvoering (1”, 1,5”, 2” en 2,5”).

Daarnaast omvat het assortiment diverse specifieke kwasten voor decoratieve technieken, waaronder blokborstels met standaard en extra lange vezellengte, een kaleiborstel, radiatorborstels en penselen. Met deze uitbreiding bevestigt Pajarito zijn positie als totaalaanbieder van hoogwaardige verf gereedschappen.





DROOGVERLIJMINGSSYSTEMEN IN RETAILPROJECTEN

Droog verlijmingssysteem?

UZIN adviseert steeds de beste oplossing voor jullie projecten. Meestal gebeurt dit binnen de klassieke opbouw met een natte verlijming en met aangepaste lijmen voor elke soepele vloerbekleding, zoals UZIN KE 2000 S. Deze krachtpastser wordt vaak als referentie gezien in de markt en om dat te vieren steken we hem dit jaar in een gouden jasje. Bij Uzin Utz stemmen we ons advies steeds af op alle kwalitatieve eisen, maar ook op haalbaarheid en rendabiliteit. Omdat de doorlooptijd bij renovatiewerken in retail uiterst belangrijk is, zijn droge verlijmingssystemen vaak een slimme keuze. Deze hebben immers als grote voordeel dat ze snel en eenvoudig in gebruik zijn en dat de vloerbekleding onmiddellijk in gebruik kan genomen en belast worden.

Droog verlijmingssysteem in renovatie

Twee producten spelen hier de hoofdrol: UZIN U-Fixx en UZIN Plurafilm Hydro. Dit zijn droog verlijmingssystemen voor PVC-/CV-, PVC-design-, rubber en getufte textiele vloerbekledingen op gladde ondergronden of bestaande bedekkingen. De dubbelzijdige foliedrager heeft verschillende kleefkrachten aan beide zijden. De onderkant van de folie heeft een lagere kleefkracht om later gemakkelijk te kunnen verwijderen en de hogere kleefkracht aan de bovenkant zorgt voor een optimale hechting aan de achterkant van de vloerbekleding. UZIN U-Fixx is uiterst geschikt voor het plaatsen van dimensiestabiele textiele- en elastische vloerbekledingen, zonder oppervlaktebegrenzing. UZIN Plurafilm Hydro is de vochtwerende variant van UZIN U-Fixx en kan dienen voor het plaatsen van dezelfde soorten bedekkingen op ondergronden met een te hoog vochtgehalte.

Polybeton of tegelvloer

De twee meest voorkomende ondergronden in retailprojecten zijn polybeton en tegels. De voorbereidende werken worden naargelang het type ondergrond aangepast. Bij polybeton wordt eerst beoordeeld of de vloer in voldoende goede staat is. Bij een vlakke en stabiele ondergrond volstaat

het om grondig te reinigen met UZIN Cleaner alvorens de vloerbekleding te verlijmen met een van deze systemen. In situaties waar geen risico op opstijgend vocht is, wordt er geplaatst met UZIN U-Fixx. Meestal is er sprake van een vloer op volle grond, zonder dampdichte laag en moet er gekozen worden voor UZIN Plurafilm Hydro. Deze fungeert dan meteen als dampscherm.

Wanneer de vlakheid van de ondergrond niet voldoet aan de eisen, wordt het polybeton geschuurd of gestraald tot een open, absorberende structuur. Dit biedt een goede verankering voor de primer UZIN PE 360 PLUS, waarop geëgaliseerd wordt met UZIN NC 161. Deze alkalisch bestendige egaline dient als vlakke, homogene basis met een betrouwbare hechting voor verlijming met UZIN Plurafilm Hydro.

Keramische tegels vergen met hun gladde en niet-absorberend oppervlak, een andere aanpak. De tegelvloer grondig reinigen en ontvetten met UZIN Cleaner, zodat alle verontreiniging die de hechting kan verstoren wordt verwijderd. Ook hier hebben we meestal te maken met een volle grond situatie waarbij moet gewerkt worden met alkalisch bestendige producten. Zo wordt een laag epoxy hechtprimer UZIN PE 450 aangebracht, die 'vol en zat' wordt ingestrooid met kwartsand midden om een ruwe, mechanische hechtingsbrug te creëren. Na uitharding de vloer egaliseren met UZIN NC 161 om vervolgens de uiteindelijke afwerking te verlijmen met UZIN Plurafilm Hydro. Indien er absoluut geen risico is op opstijgend vocht kan er natuurlijk gewerkt worden met een aangepaste primer, standaard egalisatie en UZIN U-Fixx als verlijming.

Correcte voorbereiding van de ondergrond = essentieel

Voor aanvang van de werken moet de ondergrond worden gecontroleerd op vlakheid, stabiliteit, vervuiling en hechtingsvermogen. Restvocht wordt gemeten en getoetst aan de limieten uit de technische voorlichting. Bij polybeton is het belangrijk om bij te dichte oppervlakken te schuren tot een



voldoende absorberende structuur is bereikt; dit voorkomt latere delaminatie van egalisatielagen. Bij tegelvloeren is de correcte toepassing van UZIN PE 450 met inzanding essentieel voor een duurzame mechanische hechting. Tijdens de uitvoering moeten temperatuur, relatieve luchtvochtigheid en ventilatie dan weer nauwlettend in het oog gehouden worden, omdat deze factoren de droog- en uithardingstijden rechtstreeks beïnvloeden. Bij twijfel of complexe ondergronden kan ter ondersteuning steeds een beroep gedaan worden op het technisch-commercieel team van UZIN.

Verwijderen zonder lijmresten

In huurpanden ligt vaak een vloerbekleding die ongeschonden moet blijven maar niet bij de 'look en feel' van de huurder past. Uitbreken is geen optie en een vaste verlijming ook niet. Met UZIN Sigan bieden we hier een oplossing waarbij een nieuwe PVC of rubber vloerbekleding kan geplaatst worden op de bestaande vloer. Wanneer de huur stopt kan dan de vloerbekleding inclusief de UZIN Sigan verwijderd worden zonder achterblijvende lijmresten. Ook bij de opfrissing van het interieur of het inrichten van een 'shop in shop' biedt UZIN Sigan een oplossing. De vloer blijft ten allen tijden beloopbaar. Zo kan de winkel, zelfs tijdens de vloerwerken, open blijven.



PROJECTFICHE DROOGVERLIJMING IN RETAILPROJECTEN

UZIN PE 360

Universele gebruiksklare voorstrijk



UZIN PE 450

2-componenten epoxy hecht- en versterkende primer



UZIN NC 161

Cementgebonden, vochtbestendige projectegalatie



UZIN KE 2000 S

Warmte reactiveerbare universele lijm voor alle gangbare soorten vloerbedekking



UZIN BASIC CLEANER

Intensieve reiniger voor het reinigen van elastische vloeren



UZIN U-FIXX

Droog verlijmsysteem op foliedrager



UZIN PluraFilm Hydro

Vochtwerend universeel droog verlijmsysteem op foliedrager



UZIN PluraFilm ESD

Stroomgeleidend droogverlijmsysteem voor PVC en rubber



UZIN SIGAN

Hoogwaardige verlijmsysteem voor vloer-op-vloer (speciale foliedrager)



UZIN ELEMENTS

PVC-designvloerbedekking met zelfklevende foliedrager



PALLMANN COLOR COLLECTION 2.0: KARAKTERVOLLE HOUTEN VLOEREN VOOR ELK PROJECT

Of het nu gaat om een rijhuis in de stad, een appartement in een nieuwbouwproject of een gerenoveerde hoeve, parket bepaalt in grote mate de sfeer van het interieur. Met de PALLMANN Color Collection 2.0 speelt PALLMANN in op die realiteit: een compacte maar doordachte collectie die het kiezen eenvoudiger maakt, zonder in te boeten aan karakter, nuance en kwaliteit.

Doordacht palet rond vijf woonstijlen

De vernieuwde PALLMANN Color Collection 2.0 bestaat uit 14 zorgvuldig geselecteerde kleuren, opgebouwd rond vijf hedendaagse woonstijlen. In plaats van te verdrinken in tientallen gelijkaardige tinten, krijg je hier een helder, overzichtelijk palet dat logisch is opgebouwd. Van lichte, ingetogen kleuren die mooi passen in Scandinavisch geïnspireerde interieurs, tot warme en donkere tinten die perfect aansluiten bij de gezellige, vaak iets klassiekere woonstijl: elke kleur is gekozen omdat hij in de praktijk werkt. Zo wordt kleurkeuze geen gok, maar een weloverwogen stap in het ontwerpproces.

Natuurlijke houtlook met maximale bescherming

Binnen de collectie is de afwerking van kapitaal belang. Veel interieurprojecten streven vandaag naar een zo natuurlijk mogelijke houtlook, alsof het hout nauwelijks behandeld is. PALLMANN speelt hierop in met systemen die die onbehandelde uitstraling combineren met de bescherming van moderne producten. Zo is er bijvoorbeeld de mogelijkheid om te werken met PALLMANN Magic Oil Pure voor een geoliede, natuurlijke look, of met laksystemen zoals PALLMANN Pall-X Pure en PALLMANN Pall-X Zero die de indruk wekken dat het hout ruw en puur is, terwijl het in werkelijkheid uitstekend beschermd is tegen slijtage, vuil en dagelijkse belasting. Dat maakt de collectie bijzonder interessant voor gezinnen, maar ook voor projectbouw en commerciële ruimtes waar esthetiek en onderhoudsgemak hand in hand moeten gaan.

Compleet en efficiënt systeem voor professionals

De PALLMANN Color Collection 2.0 is opgebouwd als een compleet systeem met drie perfect op elkaar afgestemde componenten. Voor de professionele parketteur betekent dit betrouwbare resultaten, consistente kleuren en een efficiënte workflow. De producten zijn oplosmiddelvrij en ontworpen met het oog op veiligheid en verwerkbaarheid op de werf. Dankzij de korte droogtijden kan een vloer relatief snel opnieuw worden belast, wat zowel in particuliere woningen als in projecten met strakke deadlines een grote troef is.

Kleurtesten in de praktijk: geen verrassingen achteraf

Omdat de uiteindelijke kleur van een vloer altijd beïnvloed wordt door het houttype, de lichtinval en de applicatiemethode, raadt PALLMANN sterk aan om eerst ter plaatse een kleurtest uit te voeren. De PALLMANN Color Collection 2.0 is daarom beschikbaar met handige testers, zodat de gekozen kleuren rechtstreeks op het bestaande of nieuwe parket kunnen uitgetest worden. In een noordgericht gelijkvloers zal een kleur immers anders ogen dan in een zuidgerichte penthouse met veel glas. Onaangename verrassingen voor klant en uitvoerder worden vermeden door de test op voorhand uit te voeren.

Lookbook en ondersteuning voor inspiratie en advies

Voor wie inspiratie zoekt, biedt PALLMANN een Color Collection Lookbook, beschikbaar via onze website of via ons technisch-commercieel team, waarmee de vijf woonstijlen en hun bijhorende kleuren duidelijk in beeld worden gebracht. Dat helpt particulieren om hun persoonlijke stijl te herkennen en maakt het voor architecten, interieurontwerpers en parketteurs eenvoudiger om met klanten in gesprek te gaan over sfeer, materiaal en kleur. Bovendien staat er voor professionals technische ondersteuning klaar, zodat ook complexere projecten – denk aan grote renovaties, horeca of kantoren – met dezelfde zekerheid en kwaliteit kunnen worden aangepakt.

Een helder vertrekpunt voor elk interieurproject

Met de PALLMANN Color Collection 2.0 stelt PALLMANN een doordacht systeem ter beschikking dat design, vakmanschap en gebruiksgemak combineert. Of het nu gaat om een subtiel, natuurlijk ogende vloer in een hedendaagse nieuwbouwwoning, of een uitgesproken karaktervloer in een charmante stadswoning: deze collectie biedt een helder vertrekpunt, met voldoende nuance om elk interieur een eigen, herkenbare touch te geven.



Bekijk de uitgebreide kleurenwaaier door de QR-code te scannen!



PROJECTFICHE PALLMANN COLOR COLLECTION 2.0

PALLMANN MAGIC OIL PURE

2-componenten oplosmiddelvrije parketolie voor “onbehandelde” houtlook.



PALLMANN PALL-X PURE

2-componenten parketlak voor onbehandelde uitstraling.



PALLMANN PALL-X ZERO 2K

2-componenten oplosmiddelvrije, extreem matte parketlak.





Bij UZIN UTZ België stimuleren we niet alleen een uitgebreide kennis bij onze werknemers, we vinden het ook belangrijk dat onze klanten op de hoogte zijn van de nieuwste technieken, producten en gereedschappen. Opleidingen zijn er in verschillende vormen. We geven hierbij een graag nog eens een overzicht.

Opleidingen intern

In onze UZIN UTZ Base kan je terecht voor opleidingen van UZIN, WOLFF, PALLMANN en Arturo. Vorig jaar trotseerden de klanten van onze franstalige technisch-commercieel adviseur Alan de sneeuwstorm voor een UZIN opleiding. Ze kwamen door de sneeuw helemaal vanuit Wallonië om zich in de wereld van soepele vloerbekleding en parket te verdiepen. In twee modules leerden ze zowel theoretisch als praktisch bij over ondergrondvoorbereiding en verlijming.

Opleidingen extern

Aanvullend op ons intern aanbod bieden wij ook opleidingen aan ter plaatse, in jouw showroom of werkplaats. Zo was onze machinespecialist Stefan Sterck reeds te gast bij Les Parquets du Monde voor een demodag van onze merken Pajarito, WOLFF en de machines van PALLMANN. Geen enkele locatie is te ver, want onze Product Manager Djamal Devos en TCA's Peter en Alan trokken naar Belly Color in Wallonië, ook voor een UZIN opleiding.

Opleidingen op maat

Wens je graag een opleiding over een specifiek onderwerp? Dat kan! Zowel in het kader van een project als voor technische of specifieke uitdagingen is een opleiding 'op maat' mogelijk. Aarzel niet ons hiervoor te contacteren.

Erkend opleidingscentrum

UZIN UTZ wordt erkend als opleidingscentrum door Constructiv. Professionele plaatsingsbedrijven actief binnen soepele vloeren, en kunstharisvloeren kunnen bij Constructiv een tussenkomst in de salariskosten aanvragen voor hun arbeiders die een opleiding volgen. Arbeiders dienen lid te zijn van Paritair Comité 124 (Bouw).



UZIN UTZ Base als belevingscentrum

De know-how van UZIN UTZ rond ondergrondvoorbereiding, verlijming, afwerking, onderhoud en renovatie van alle type vloeren is, zoals onze producten, hoogstaand. UZIN UTZ heeft dan ook in de eerste plaats een vormende missie: we vinden het belangrijk om deze kennis te delen en onze klanten te trainen in het professionele gebruik van onze systemen en producten. Het belevingscentrum met onze state of the art showroom en demoruimte dient daarbovenop ook als een plek waar mensen elkaar ontmoeten en netwerken. Het is een plek die inspireert, deuren opent en nieuwe opportuniteiten genereert. In deze totaalervaring vind je zelfs samenwerkingsverbanden met vooraanstaande vloerbekledingsfabrikanten. Heb je behoefte aan een opleiding? In het kader van een project, voor technische of specifieke uitdagingen of wil je graag één van onze machines testen? Aarzel niet om contact met ons op te nemen.

STROOMGELEIDENDE VLOERBEKLEDINGEN EN HUN VERLIJMING



In veel moderne werkomgevingen, met name in gevoelige ruimtes zoals operatiekamers (OK's), computerruimtes en bij elektrochirurgie, speelt bescherming tegen elektrostatische ontlading een cruciale rol. Elektrostatische ontladingen kunnen niet alleen onaangenaam zijn voor de mens, ze kunnen ook ernstige schade veroorzaken aan gevoelige apparatuur.

Wat zijn dissipatieve vloerbedekkingen?

ESD is de afkorting voor "Electro Static Discharge" (elektrostatische ontlading). Dissipatieve vloerbedekkingen zijn speciale materialen die zijn ontwikkeld om elektrostatische ladingen efficiënt af te voeren. Volgens de EN 14041-norm worden deze vloeren als dissipatief beschouwd als de contactweerstand of oppervlakteweerstand $\leq 10^9 \Omega$ is. Deze norm garandeert dat de vloeren gevaarlijke elektrostatische ontladingen kunnen voorkomen.

Diversiteit aan materialen

Dissipatieve vloerbedekkingen zijn verkrijgbaar in verschillende materialen, waaronder textiel, rubber, vinyl en linoleum. Elk materiaal biedt specifieke voordelen en kan worden gekozen op basis van de vereisten. Een correcte installatie van deze vloeren is echter van cruciaal belang om hun doeltreffendheid te garanderen.



UZIN biedt 3 verschillende mogelijkheden om geleidende vloerbedekking te plaatsen:

- UZIN KE 2000 SL natte verlijming
- UZIN Plurafilm ESD droge verlijming
- UZIN PE 262 L additief voor oa. tackifiers

UZIN KE 2000 SL

UZIN KE 2000 SL is een universele, zeer emissiearme, stroomgeleidende natte en halfnatte dispersielijm voor het plaatsen op absorberende ondergronden. De verlijming op niet- of slecht absorberende ondergronden is ook mogelijk, mits rekening houdend met specifieke maatregelen. De ingewerkte koolvezels reduceren de restindrukken van de geplaatste vloerbedekking. UZIN KE 2000 SL heeft een zeer constante geleidendheid, uitstekende verwerkingseigenschappen en een zeer laag verbruik.

Bij het gebruik van een geleidende lijm is het echter heel belangrijk dat de juiste lijmkam wordt gebruikt, afhankelijk van het type vloerbedekking. Om fouten te voorkomen, levert UZIN op het deksel van elke verpakking een combinatie vertanding mee. De ene kant van het spaanblad heeft de maat Pajarito 779 / 7 voor elastische vloerbedekkingen, terwijl de andere kant de maat TKB S 2 heeft voor textiele vloerbedekkingen.

Pajarito 779/7
TKB S2

UZIN Plurafilm ESD

Om een eenvoudige en veilige plaatsing voor de installateur te garanderen, biedt UZIN de wereldwijd unieke oplossing van een droog, geleidend verlijmingssysteem nl. UZIN Plurafilm ESD. Deze stroomgeleidende speciale kleefolie is dubbelzijdig klevend en dient voor de permanente verlijming van stroomgeleidende PVC en rubber vloerbedekking in banen en tegels op geëgaliseerde ondergronden of bestaande (elastische) vloerbedekkingen. Het is belangrijk ervoor te zorgen dat de zelfklevende koperen geleidende tape met de kleefzijde naar boven op de droge lijm wordt gelegd. Bovendien zorgt de omgekeerde installatie van de koperen tape ervoor dat er in dit gebied geen holtes onder de bekleding ontstaan. Dit product kan ook worden gebruikt in gebieden met hoge commerciële belastingen.

UZIN PE 262 L

In vrij zeldzame gevallen is de installatie van geleidende modulaire textiele vloerbedekkingen vereist. Hiervoor heeft UZIN een stroomgeleidend additief, UZIN PE 262 L, in het assortiment dat volgens de instructies van de fabrikant met UZIN tackifiers (UZIN U 1000, UZIN U 2100 en UZIN U 2500) kan worden gemengd. Met de juiste dosering kan een ontladingsweerstand van $< 35 \Omega$ volgens DIN EN 13 415 worden bereikt.

Belangrijke installatie instructies

Een goede geleiding van elektrostatische ladingen is alleen gegarandeerd als alle lagen en materialen van de vloerbedekking volledig geleidend zijn. De specifieke voorschriften voor een vakkundige plaatsing zijn te vinden in de installatieaanbevelingen van de betreffende fabrikant en moeten strikt worden nageleefd.

Definitie volgens EN14041

Om een beter begrip te krijgen van de verschillende soorten vloerbedekkingen volgen hier enkele belangrijke definities:

- Elektrostatisch dissipatieve/geleidende vloerbedekkingen: volumeweerstand $\leq 10^9 \Omega$ (ISO 10965)
- Antistatische vloerbedekkingen: lichaamsspanning $\leq 2 \text{ Kv}$

Conclusies

Geleidende vloerbedekkingen zijn essentieel voor de veiligheid in veel technische en medische faciliteiten. Ze beschermen niet alleen gevoelige apparatuur, maar waarborgen ook de veiligheid van de mensen die in deze omgevingen werken. Bij de keuze en installatie van deze vloeren is het belangrijk om de geldende normen in acht te nemen en de aanbevelingen van de fabrikant op te volgen. Dit zorgt voor een effectieve afvoer van elektrostatische ladingen, wat uiteindelijk bijdraagt aan een veilige en efficiënte werkomgeving.



UZIN ESD-SYSTEMEN



UZIN KE 2000 SL

Stroomgeleidende universele lijm.



UZIN PluraFilm ESD

Stroomgeleidend droogverlijmingssysteem voor PVC en rubber.



UZIN PE 262 L

Stroomgeleidende toevoeging in dispersieproducten en cementmortels.

Na een lange carrière in de wereld van de vloerbekleders – van werf tot technische dienst – blikt Peter Van den Broeck terug op een bijzonder parcours. Geen klassieke sollicitaties, wel toevallige ontmoetingen op beurzen, nachten op werven, werk in Saudi-Arabië en zelfs een bijna verloren dikke teen in een Brusselse luxeappartement. In dit openhartige gesprek vertelt hij hoe hij vanuit New ABM bij Uzin Utz terechtkwam, wat hem zo trof in de professionaliteit van het team, welke projecten hem altijd zullen blijven en waarom hij ondanks alles het contact met klanten het meest zal missen. Met veel humor, anekdotes en een flinke portie vakmanschap neemt hij ons mee door een stuk vloerengeschiedenis – én zijn eigen verhaal daarin.

De typische vraag, hoe ben je hier terechtgekomen?

Te voet.

Ja, ja, ja. Niet met de auto?

Nee, toen nog niet. Hoe ben ik hier terechtgekomen? Ik werkte als... Ja, hoe moet je dat zeggen? Hoofdcoördinator werfopvolging bij New ABM. In Kraainem was dat toen. En de contactpersoon voor UZIN daar...

Dus je werkte met UZIN?

Jazeker! Jean-Pierre Hermans was onze contactpersoon. Jean-Pierre kende mijn achtergrond, eerst als plaatser en dan als ploegleider. Dus op een bepaald moment heeft hij mij aangesproken dat ik eigenlijk een goede aanwinst zou zijn voor het technisch-commercieel UZIN-team. En of we niet eens konden afspreken? Geheel vrijblijvend ben ik toen naar een beurs geweest, in Muizen bij Mechelen, in de Nekkerhal. Daar heb ik voor de eerste keer het team en Marc Nelen (vorige Managing Director, sinds 2021 met pensioen, n.v.d.r.) gezien. Dat was eigenlijk gewoon een verkennend gesprek. “Wie ben je, wat doe je, wat heb je gedaan?” Ik heb eigenlijk nooit een écht sollicitatiegesprek gehad. Ik veronderstel dat Jean-Pierre toen Marc Nelen wel al over mij had gebriefd, zeker? Dus meteen daarna werd ik naar Antoon Bulcke gestuurd.

Daar heb ik al veel over gehoord.

Ja, dat was toen degene die je wat meer in de diepte interviewde. Dat hoorde bij het sollicitatieproces. Het gesprek met Antoon Bulcke, dat was tof. Toffe mens. Goed gelachen. En dat was, als ik mij niet vergis... 2007. Net na nieuwjaar.

Was je aan het kijken om weg te gaan?

Nee, absoluut niet. Ik zat zeer goed bij New ABM, dat was mijn tweede thuis. En Didier Blondeau was mijn tweede pa. Ik heb daar vier keer gewerkt.

Hoezo?

Eerst heb ik er gewerkt van mijn zeventien tot mijn negentien. Dan ben ik in het leger gegaan. Na het leger heb ik voor de Zuiderfirma International een jaar en een half in Saudi-Arabië gewerkt, als plaatser. Toen ik terugkwam had ik zin om eens iets anders te

doen. Ik heb in Oudenaarde bij de Brouweren Peleman gewerkt en dan bij Europort in Pittem. En dan ben ik voor het eerst teruggegaan naar ABM. Gewoon als arbeider, plaatser. Na een tijd ben ik zelfstandig geworden, samen met mijn broer, maar ik werkte nog veel in onderaanneming voor ABM. Toen mijn broer een ongeval heeft gehad, kon ik niet anders dan stoppen, alleen was dat niet haalbaar. Dus terug naar ABM.

Ik heb op zich wel veel omzwervingen gemaakt, maar altijd in diezelfde kring. De vloerbeklederswereld, de oude garde dan, is zo klein dat je altijd de mensen tegenkomt. Ik heb ook vijf jaar als plaatser bij Bourgeois (inmiddels Egalò, n.v.d.r.) gewerkt, maar werd constant uitgeleend aan Oxfloor (inmiddels Oxfloor-Multistep, n.v.d.r.). Die werkten toen zo hecht samen, als één familie. Ook voor Johan Debuf, zijn vader, Lucien, en zijn broer Bart. Heel wat werk in hun smaak gedaan. Alle Novotels, die heb ik samen met mijn vader geplaatst.

Toen het allemaal nog kon, hè.

Ja, toen kon dat allemaal nog. Bij Bourgeois was ik trouwens hoofdplaatser, omdat ik mijn talen kon. Zij konden geen Frans, geen Engels, geen Duits, niks. Maar we werkten wel heel veel in Frankrijk. Alle Brantano's in Nord-Pas-de-Calais deden we. Veel in het Brusselse. Daar zou ik uren verhalen over kunnen vertellen. Soms hallucinant. Ik heb in het privéappartement van Martens naast de Avenue Louise in Brussel, mijn dikke teen afgesneden! (lacht luid)

Wat? Je hebt geen dikke teen meer?

Jawel, maar hij hing eraf, het voorste kootje was weg. En we waren net een hoogpolig wit tapijt aan het plaatsen. Je kunt je voorstellen hoe dat eruit zag. Iedereen in grote paniek, behalve mijn collega en ik. Mijn collega trok de schoenveter uit mijn schoen en daarmee heb ik mijn teen afgebonden. Voet in een plastic zak gestoken, om toch niet al de rest te besmeuren, en camionet in richting ziekenhuis. Gelukkig had je aan de overkant van de boulevard het Jules-Bordethospitaal, 250 meter. Dus ik denk, “oké, super, 250 meter, het rond puntje, joepie, en we zijn er.” Maar in plaats daarvan reed mijn baas met mij naar Aalst. Waarom? “Omdat we hier in Brussel zijn. Ik kan dat toch niet verstaan?” (giert het uit) Stoten dat we daarmee tegenkwamen!

Wat was jouw eerste indruk van Uzin Utz?

Toen was het nog Unipro he. Ik stond vooral versteld van de professionaliteit en de kennis van ondergronden en producten en creatieve oplossingen. Dus ik was eigenlijk vooral onder de indruk van de kennis van mijn collega's en in het bijzonder van Bart Leen, de toenmalige Product Manager (met pensioen sinds 2024, n.v.d.r.).

Welke veranderingen heb je in de loop der jaren binnen het bedrijf meegemaakt?

Meer innovatieve oplossingen. En meer producten waar de markt naar vraagt. En natuurlijk, jammer genoeg, een enorme prijsdruk.

Waar ben je het meeste trots op als je terugkijkt op je carrière?

Mijn praktische en technische ondersteuning. Zowel naar collega's als naar het bedrijf op zich en vooral naar de klanten toe. En ook de kans die ik kreeg om me nog verder te ontplooiën op dat gebied.

Wat was voor jou een memorabel moment of project?

De eerste fase van het ziekenhuis AZ Groeninge in Kortrijk. Nee, nee. Enfin, eigenlijk... AZ Groeninge in zijn totaliteit. Maar fase één was het eerste grote project dat ik met een grote klant binnenhaalde op basis van technische adviezen.

En waarom net dat project?

Dat was toen het grootste project in België. Hét Healthcare-project, hè.

Een leuke of grappige anekdote die je altijd is bijgebleven?

De klantrelatiedag in Nederland. Dat moet 2011 of 2012 geweest zijn. We deden toen als activiteit 'klootschieten'. Oh, man. Echt waar. Wij kwamen niet meer bij gewoon. We hebben dat parcours afgelegd, maar ik denk niet dat wij ook maar één punt gehaald hebben. Dat was... Ja. Chaos. Je moet eigenlijk een baanparcours afleggen met een redelijk zware bal die je over de grond moet gooien. En het parcours moet je natuurlijk afleggen in zo min mogelijk worpen. Maar op de duur waren we naar elkaar aan het gooien. Die begeleidster had het danig op haar heupen met ons. Die is gewoon vertrokken.

Waarin onderscheidt Uzin Utz zich volgens jou van andere bedrijven?

Technische adviezen gebaseerd op product- en ondergrondkennis uit het vakverleden van elke TCA (technisch-commercieel adviseur, n.v.d.r.). Daar kan echt niemand aan tippen.

Zijn er lessen of inzichten die je wilt doorgeven aan jongere collega's?

Blijf nieuwe technieken leren.

Waar kijk je het meest naar uit in je pensioen?

Tijd om uitgestelde dingen te doen.

Zoals?

Fotografie.



Wat ga je het meest missen?

Contact met professionals in het klantenbestand.

Je moet Uzin Utz in drie woorden omschrijven. Welke zijn dat dan?

Teamspirit. Voeling. En professionaliteit. Ja, en den drank natuurlijk!

Bedankt voor je fantastische jaren dienst, Peter. We gaan je missen!





VLOERBEKLEDING VERVANGEN MET UZIN EASYLIFT PRIMER: KINDERSPEL

Duurzaamheid is ook bij UZIN al lang een hot topic. Al in de jaren 80 legden we met de eerste oplosmiddelvrije lijmen de basis voor een gezonder en milieuvriendelijker vloerleggen. Sindsdien hebben we onze producten voortdurend verder ontwikkeld om duurzaamheid mogelijk te maken waar dat ook maar kan in de wereld van de bouwchemicaliën. Ons uitgangspunt: klimaatbescherming moet haalbaar zijn. De ontwikkeling van UZIN EasyLift Primer is één van de vele initiatieven die daaraan bijdraagt. De nieuwe UZIN EasyLift Primer is een dispersie losmaakbare primer die je toepast onder vloerbedekking verlijmd met UZIN KE 66 HT. Zo kun je de vloer later veel eenvoudiger verwijderen, zonder je egalisielaag te beschadigen en er zitten geen minerale resten op de vloer waardoor deze kan gerecycleerd worden.

UZIN EasyLift Primer wordt aangebracht op een geëgaliseerde ondergrond. De primer creëert een soort scheidingslaag tussen egalisatie en lijm, waardoor de verbinding losmaakbaar wordt. In de praktijk betekent dit dat vloerbedekkingen tot drie keer verwijderd kunnen worden zonder dat er lijmresten op de egalisielaag achterblijven. De ondergrond blijft nagenoeg intact, waardoor je bij een herinrichting vaak gewoon opnieuw kunt verlijmen op dezelfde egalisielaag in plaats van alles weg te moeten schuren.

Recycleren en renoveren made easy

Met dit systeem vertel je dus ook een duurzamer verhaal. Omdat er bij het verwijderen van bijvoorbeeld PVC-vloerbedekkingen geen minerale resten van de egalisielaag aan de achterkant blijven kleven, kunnen deze bedekkingen makkelijker gerecycleerd worden.

Dat past bij de toenemende vraag naar circulaire en toekomstbestendige vloersystemen en geeft een sterk argument in gesprekken met architecten, bouwheren en facility managers.

Ook op de werf levert UZIN EasyLift Primer duidelijke voordelen op. Renovaties verlopen sneller omdat de ondergrondvoorbereiding bij vloerwissels sterk wordt beperkt. Waar je vroeger veel tijd verloor met schuren, stof en lawaai, kun je nu in veel gevallen na het verwijderen van de vloer direct weer door met de volgende installatie. Doordat de vloerbedekking gecontroleerd en relatief eenvoudig kan worden losgemaakt, verklein je bovendien het risico op beschadiging van de egalisatie. Dat is niet alleen positief voor jouw planning, maar ook voor de klant, die minder overlast en kortere onderbrekingen ervaart in kantoren, scholen, zorginstellingen of winkels.





In de praktijk is UZIN EasyLift Primer eenvoudig te verwerken. Het product is een dispersie, losmaakbare primer met een verbruik van ongeveer 100 tot 150 g/m². De droogtijd bedraagt in normale omstandigheden ongeveer één uur, afhankelijk van de adhesiegraad van de ondergrond, temperatuur en relatieve luchtvochtigheid. De minimale ondergrond- en omgevingstemperatuur ligt op +15 °C. De primer is wit/transparant van kleur, wordt geleverd in Cube-verpakkingen (nog zo'n geniaal duurzaamheidsinitiatief, n.v.d.r.) van 5 kg en is ongeopend minimaal twaalf maanden houdbaar wanneer hij correct wordt opgeslagen.

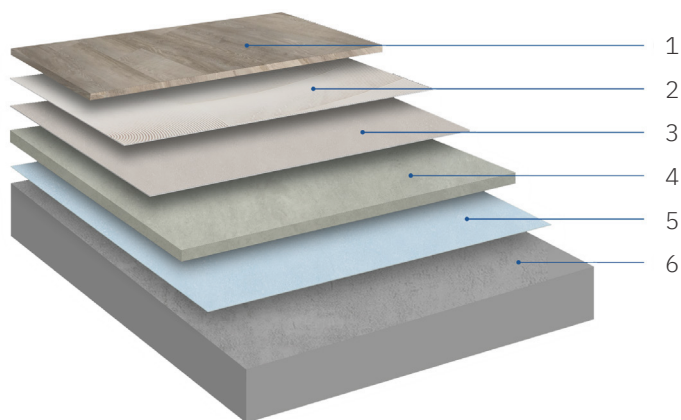
Vertrouwde werkwijze

De werkwijze sluit aan bij wat je gewend bent. Je zorgt eerst voor een vlakke, droge, drukvaste en schone ondergrond en egaliseert volgens de gebruikelijke UZIN-richtlijnen. Vervolgens roer je UZIN EasyLift Primer goed op en breng je hem gelijkmatig in een dunne laag aan op de geëgaliseerde vloer. Na droging – wanneer de primer transparant en beloopbaar is – kun je de vloerbedekking verlijmen met UZIN KE 66 HT, waarbij de normale wacht- en verwerkingstijden gerespecteerd worden. Bij een latere vloerwissel wordt de bestaande vloerbedekking machinaal losgemaakt en opgetrokken, terwijl de egalisatielaag in de meeste gevallen behouden blijft. De nieuwe vloer kan dan opnieuw met UZIN KE 66 HT op dezelfde ondergrond worden aangebracht.

Voordelige Total Cost of Ownership

Dit systeem is vooral interessant in projecten waar regelmatig vloerwissels te verwachten zijn: kantoren met flexibele indelingen, retail en showrooms met wisselende concepten, scholen en zorginstellingen of tijdelijke en semi-tijdelijke vloeren bij events en pop-upprojecten. Op al die plaatsen waar vroeger elke vloerwissel synoniem was met intensief schuren en veel stof, kun je nu veel sneller schakelen.

Ook commercieel kan je UZIN EasyLift Primer inzetten als extra troef. Je klant investeert een beetje meer in de opbouw, maar krijgt dan lagere kosten bij toekomstige renovaties, minder hinder bij vloerwissels en betere recyclagemogelijkheden van de vloerbedekking. De total cost of ownership van de vloer daalt, terwijl jij als plaatser sneller en efficiënter kunt werken met minder risico op schade. Dat maakt UZIN EasyLift Primer tot een slimme keuze voor wie professioneel en toekomstgericht met vloeren bezig is.



- 1 - Design vloerbedekking
- 2 - UZIN KE 66 HT
- 3 - UZIN "Release Agent"
- 4 - UZIN NC 570
- 5 - UZIN PE 360 Plus
- 6 - Cementdekvloer

UZIN EASYLIFT PRIMER



UZIN EasyLift Primer

Dispersieprimer voor eenvoudige verwijdering en nieuwe installatie van met UZIN KE 66 verlijmd vloerbedekkingen op geëgaliseerde ondergronden.



UZIN KE 66 HT

Universele lijm voor PVC-designvloerbedekking en rubber.

NAADLOOS VERBONDEN MET HET LANDSCHAP

In een tijd waarin architectuur steeds strakker, minimalistischer en meer op beleving gericht wordt, speelt de vloer een belangrijke rol. Voor een recente residentiële nieuwbouw mocht Smooth BV, precies dat doen: de architecturale lijnen versterken met naadloze, strakke gietvloeren en zorgvuldig uitgevoerde afwerkingen. Het resultaat is een woning waarin binnen en buiten visueel in elkaar overvloeien, met een fenomenaal uitzicht op het omliggende landschap. De vloer versterkt die beleving nog extra door rust, eenheid en ruimtelijkheid te creëren in elke kamer.

Een architecturale parel als canvas

De woning is een nieuwbouwproject met een uitgesproken architecturale vormtaal. De gevel is uitgevoerd in maatwerk betonbekleding en wordt gekenmerkt door strakke lijnen en grote glaspartijen, waardoor buiten maximaal naar binnen wordt gebracht. In zo'n architectuur is de keuze van de vloer cruciaal. Daarom koos de particuliere bouwheer bewust voor een strakke, egale vloerafwerking die het concept ondersteunt, het licht optimaal laat spelen en zowel esthetisch als praktisch sterk is. Smooth BV kreeg de opdracht om ongeveer 250 m² vloer af te werken, inclusief twee volledig naadloze doucheafwerkingen.

Step into a world of smooth and solid floors

Smooth BV, specialist in naadloze vloeren bouwde de voorbije jaren reeds een sterke reputatie op in projecten waar detailafwerking en naadloosheid centraal staan. Hun vakkundig vervaardigde vloeren tonen hun diepgewortelde kennis en knowhow in het leveren van uitzonderlijke kwaliteit. Daardoor oogt een ruimte die zij onderhanden nemen niet alleen strak en mooi, maar is hij ook solide, duurzaam en gebouwd om lang mee te gaan. Met Smooth BV heb je het beste van 3 werelden: esthetiek, natuur en duurzaamheid. Een prachtige vloer, gemaakt van duurzame materialen die de impact op het milieu verminderen. Voor zaakvoerder David Picavet is een vloer nooit zomaar een product, maar een essentieel onderdeel van het totaalconcept van een project. Ook in deze woning vroeg de architectuur om een vloer die niet de hoofdrol opeist, maar wel alles samenbrengt: een naadloze oplossing die rust brengt, maar tegelijk robuust genoeg is voor intensief dagelijks gebruik.

Tot in de garage verfijnd

Een gietvloer is slechts zo goed als de ondergrond waarop hij geplaatst wordt. In de meeste nieuwbouw projecten is de ondergrond een nieuwe cementchape en dat was hier niet anders. Smooth BV zweert bij een perfect eindresultaat. En dat kan alleen als de plaatsing volgens de regels van de kunst gebeurt, van bij de voorbereiding tot aan het einde.

In de garage werd een systeem met Arturo EP6600 primer/schraaplaag, Arturo EP2500 epoxy gietvloer en Arturo EP3910 antislip vloercoating toegepast. De combinatie van Arturo EP2500 en Arturo EP3910 antislip zorgt voor een uiterst slag-, stoot- en slijtvast geheel en een betrouwbare ondergrond om met voertuigen te belasten. In het woongedeelte lag de nadruk op comfort en esthetiek. Ook hier werd gestart met Arturo EP6600, gevolgd door Arturo PU2030 gietvloer en Arturo PU7310 toplaag. Deze PU-opbouw is blijvend elastisch, zorgt voor een verhoogd loopcomfort en heeft een hoge mate van UV-stabiliteit onder normale daglichtbelasting. Kortom, een hoogwaardige gietvloer die warm en comfortabel aanvoelt en visueel perfect oogt.

Floors for change

De keuze voor Arturo als betrouwbare partner was voor Smooth BV evident. Arturo kijkt immers ook met een frisse blik naar ontwikkelingen. Duurzaamheid is al lang geen trend meer, maar een breed begrip. Om het begrip te realiseren is een juiste balans tussen mens, milieu, product en economie belangrijk. Dit zit in de genen van Arturo en is onderdeel van wat we al doen en wat we gaan doen. We doen dit door het 'goede' te bewaren en het 'groene' te perfectioneren met de drive om de duurzaamste te worden binnen de kunstharvloeren.

Naadloos wonen van boven tot beneden

In deze woning sluit de Arturo-afwerking naadloos aan bij de betonarchitectuur en de grote glaspartijen. De vloer vormt een rustige, egale drager voor het interieur, als een canvas waarop meubels, licht en zichtlijnen volledig tot hun recht komen. Doordat de vloer zonder zichtbare overgangen doorloopt tussen de verschillende ruimtes, wordt de beleving van ruimte en licht maximaal versterkt en krijgt het zicht op het landschap alle aandacht.

Strakke planning, sterke partners

Het volledige project – van ondergrondvoorbereiding tot afgewerkte vloeren en naadloze douches – werd in ongeveer drie weken gerealiseerd. Die strakke planning was mogelijk dankzij een doordachte werkvoorbereiding en de keuze voor voorspelbare, op elkaar afgestemde betrouwbare Arturo-systemen. Voor David Picavet is die systeemzekerheid de reden om bewust met deze producten te werken: in het hogere segment van de residentiële bouw is er geen ruimte voor improvisatie.

Een vloer die de architectuur versterkt

Deze nieuwbouwwoning toont hoe groot de impact van een doordacht vloersysteem kan zijn. De combinatie van een zorgvuldig voorbereide chape, een technisch uitgekende opbouw met epoxy- en PU-systemen van UZIN UTZ en een Arturo-gietvloer als zichtlaag resulteert in een interieur waarin rust, ruimte en eenvoud centraal staan. Smooth BV slaagde erin de architectuur niet te overstemmen, maar net te versterken. De vloeren – van de leefruimtes tot de garage en de naadloze douches – vormen één coherent geheel dat de beleving en kwaliteit van de woning naar een hoger niveau tilt.





PROJECTFICHE RESIDENTIËLE WONING SMOOTH



EP6600 Primer

2-componenten voorstrijk op basis van epoxyhars. Ook universeel inzetbaar als schraaplaag.



EP2500 Gietvloer

2-componenten vloerafwerking op basis van epoxyhars, in diverse kleuren leverbaar.



EP3910 Vloercoating

2-componenten, antislip vloerafwerking (1 laag) op basis van epoxyhars.



PU2030 Gietvloer

2-componenten, oplosmiddelvrije vloerafwerking op basis van polyurethaanhars met een hoge mate van UV-stabiliteit.



PU7310 Toplak

2-componenten, zeer emissie arme, transparante, matte, waterhoudende toplaak op basis van polyurethaanhars.

BUSINESS, BELEVING EN BRAADWORST

In de laatste editie van het vakmagazine Wij Schilders zat een uitnodiging voor een exclusief bezoek aan onze Pajarito-fabriek in Duitsland, gecombineerd met een sfeervolle trip naar de kerstmarkten van Düsseldorf. Het doel was in de eerste plaats uiteraard een grondige kennismaking met Pajarito, maar daarnaast ook een toelichting van de andere merken binnen de UZIN UTZ-groep.

Op vrijdag 12 december 2025 werd de groep verwelkomd om 10u30 in onze fabriek. Onze WOLFF/Pajarito-specialist Stefan, stond samen met zijn Duitse collega's klaar om alles in goede banen te leiden. Dankzij zijn uitstekende voorbereiding verliep het programma vlot en in een aangename, persoonlijke sfeer.

De ontvangst vond plaats in de showroom, waar broodjes, koeken, koffie en frisdranken voorzien waren. Dit groeide al snel uit tot een waardevol netwerkmoment, waarbij deelnemers – sommigen zelfs met hun hele gezin – in een ontspannen setting met elkaar en met ons team in gesprek gingen.

Tijdens de rondleiding door onze productiehallen kregen de deelnemers een unieke kijk achter de schermen. Ze konden het volledige productieproces volgen: van ruw metalen blok tot afgewerkt, hoogwaardig plamuurmes. Daarnaast ontdekten ze dat Pajarito ook produceert voor diverse andere bekende merken. De vele vragen en de sterke interesse van de groep zorgden voor interessante gesprekken.

Terug in de showroom volgde een technische productpresentatie. Als extra verrassing kondigden wij aan dat elke deelnemer een volledige doos met ons complete rollerassortiment toegestuurd krijgt, met de vraag om deze in de praktijk te testen en feedback te bezorgen. Een van onze vele initiatieven om onze partners actief bij productontwikkeling en kwaliteitsverbetering te betrekken.

Daarnaast maakten we gebruik van de expertise van de schilders voor onze borstels. Omdat er duidelijke verschillen zijn tussen de Belgische en Duitse markt, nemen we hun inzichten mee in nieuwe producties die specifiek op België gericht zijn. Deze zullen uiteindelijk ook door onze partners getest worden, zodat we producten kunnen leveren die perfect afgestemd zijn op hun noden.

Na het fabriekbezoek vertrok de groep richting hotel in Düsseldorf. De dag werd afgesloten met een gezamenlijk bezoek aan de kerstmarkten, gevolgd door een diner dat wij graag aanboden.

Na een overnachting in het Holiday Inn en een uitgebreid ontbijt ging iedereen de volgende ochtend zijn eigen weg. Sommigen keerden huiswaarts, anderen verlengden hun verblijf om nog wat langer van Düsseldorf te genieten.

Voor ons was dit bezoek een bijzonder geslaagde gelegenheid om onze partners beter te leren kennen, kennis te delen en samen vooruit te kijken. We kijken nu al uit naar een volgende editie. Hou onze socials, jullie mailbox en het vakblad Wij Schilders zeker in de gaten voor de nieuwe data of contacteer onze WOLFF/Pajarito-specialist Stefan bij interesse.



UZIN UTZ TEAM TERUG COMPLEET!

Om de groei van UZIN UTZ te ondersteunen is een sterk team essentieel. In deze editie van ons Floor ever Magazine verwelkomen we drie nieuwe medewerkers. Matthias komt ons team versterken als nieuwe TCA voor PALLMANN en UZIN, Vanessa gaat aan de slag bij de Commerciële Binnendienst en Radoslav begint als Marketing Officer. We zijn heel enthousiast dat onze “UZIN UTZ familie” terug voltallig is!



NAAM: Matthias Wittouck

LEEFTIJD: 46 jaar

WOONT IN: Outrijve, Avelgem



WERKT BIJ UUB SINDS: januari 2026

FUNCTIE: Technisch Commercieel Adviseur

IETS MEER OVER JEZELF

Werkverleden

Ik heb zes jaar bij Liquidfloors gewerkt, een gespecialiseerd gietvloerenbedrijf. In die rol heb ik mijn oog voor detail ontwikkeld en veel geleerd over hoogwaardige afwerking, materiaalkeuze en het correct inschatten van klantbehoeften. Aansluitend heb ik zes jaar bij MR Solar gewerkt in de zonnepanelenbranche, waar ik dagelijks in contact kwam met zowel particuliere als professionele klanten. Daar leerde ik niet alleen de technische aspecten van zonnepanelen kennen, maar ook hoe belangrijk duidelijke communicatie, betrouwbaarheid en service zijn in het hele traject: van advies en offerte tot plaatsing en nazorg. De combinatie van deze twee ervaringen heeft ervoor gezorgd dat ik me zowel in technische omgevingen als in een commerciële context heel goed kan bewegen. Ik voel me sterk in klantgerichte oplossingen, denk graag mee over verbeteringen en ben gewoon om projecten van A tot Z op te volgen met een grote verantwoordelijkheidszin.

Hobby's

In mijn vrije tijd ben ik graag actief bezig. Ik voetbal al jaren en haal daar niet alleen plezier uit, maar ook teamspirit en doorzettingsvermogen. Ik vind het fantastisch om samen naar een doel toe te werken. Daarnaast speel ik regelmatig padel en stap ik graag op de fiets, zowel recreatief als om mijn conditie op peil te houden. Reizen is voor mij een manier om mijn horizon te verbreden: ik ontdek graag nieuwe steden, landschappen en culturen, en geniet ervan om mensen en keukens van over de hele wereld te leren kennen. Ook op culinair vlak laat ik me graag verrassen; een gezellig restaurantbezoek in goed gezelschap kan ik echt waarderen, zeker als het wordt afgesloten met een heerlijk glas rode wijn. Dat zijn de momenten waarop ik graag even ontspan en geniet.

NAAM: Radoslav Petrov

LEEFTIJD: 27 jaar

WOONT IN: Gent (negenduust)



WERKT BIJ UUB SINDS: januari 2026

FUNCTIE: Marketing Officer

IETS MEER OVER JEZELF

Werkverleden

In de middelbare school heb ik Grafische Communicatie en Multimedia gestudeerd. Daarna heb ik mij ingeschreven aan de UGent om Toegepaste Taalkunde te studeren (Nederlands, Engels, Russisch). Na de bachelor heb ik de master Meertalige Communicatie gevolgd, ook in dezelfde drie talen. Met al die talige kennis ben ik mijn carrière gestart als Passenger Service Agent bij Brussels Airlines. Het leuke in die job is dat ik dagelijks bijna alle talen die ik ken, ook effectief gebruik. Maar daarna heb ik er toch voor gekozen om ook mijn creatieve zelf niet te verwaarlozen en ben ik het pad van de marketing ingegaan.

Hobby's

Ik speel al meer dan 15 jaar volleybal in clubverband en nu is het mijn zevende jaar bij Gent. In de weinige vrije tijd die overblijft naast het sporten en in het tussenseizoen, game en teken ik graag. Het zijn vooral delen van bekende schilderijen die ik zo goed mogelijk probeer na te tekenen. Tot slot lees ik ook erg graag. Dat is voor mij de perfecte ontspanning na een drukke dag.

Toekomstgericht

In eerste instantie wil ik bij Uzin Utz veel bijleren en substantieel impact maken in het team. Er komt veel verantwoordelijkheid kijken bij mijn job, waardoor het ook extra interessant wordt. Op termijn hoop ik hier ook een mooie carrière uit te bouwen.

NAAM: Vanessa Haeck

LEEFTIJD: 46 jaar

WOONT IN: Gent Centrum



WERKT BIJ UUB SINDS: februari 2026

FUNCTIE: Customer Service
Project Specialist

IETS MEER OVER JEZELF

Werkverleden

Ik heb ruime ervaring in administratieve en commerciële functies, met klantgerichtheid, nauwkeurigheid en samenwerking als rode draad. Vaak was ik de schakel tussen klanten, sales en interne diensten, met focus op coördinatie, opvolging en ondersteuning van het commerciële proces. Ik zorg voor correcte, tijdige dossierverwerking, werk gestructureerd, denk mee over verbeteringen en hecht veel belang aan duidelijke afspraken. Het ondersteunen van commerciële processen en bijdragen aan een efficiënt, positief team geeft mij veel energie.

Hobby's

In mijn vrije tijd ben ik graag actief en maatschappelijk betrokken. Als vrijwilligster bij de lokale hockeyclub ondersteun ik de werking en geniet ik van de sociale contacten en teamspirit.

Daarnaast interesseer ik mij in geschiedenis en vertel ik graag over de oude brouwerijsite in Zonnegem, een voor mij betekenisvolle erfgoedplek. Ik hou van zwemmen om te ontspannen en fit te blijven, en besteed graag tijd aan familie en vrienden, met wie ik gezellige momenten en nieuwe ervaringen deel.

Toekomstgericht

Ik kijk ernaar uit om mij verder te verdiepen in mijn functie bij Uzin Utz, de producten en processen goed te leren kennen en zo meerwaarde te creëren voor het team en de klanten. Ik ben leergierig, neem graag verantwoordelijkheid en wil stapsgewijs groeien in mijn rol. Een professionele én mensgerichte organisatie met focus op samenwerking, open communicatie en respect spreekt mij sterk aan. Op termijn wil ik mee bouwen aan een stabiele, efficiënte en warme werkomgeving, waarin ik mijn ervaring inzet en mij verder kan ontwikkelen.

HET SHARE YOUR DAGBOEK PASSION

Liefste Passion-dagboek, 13.01.2026

Voor onze nieuwjaarsbijeenkomst verruilden we onze vertrouwde vergaderzaal voor een bijzonder decor: het BBQ Experience Center in Herent. Alles stond in het teken van terugblikken, vooruitkijken en het uitzetten van de koers voor het nieuwe jaar. Ideeën werden gedeeld, plannen aangescherpt en de agenda voor 2026 kreeg vorm.

Zodra de avond viel, ging niet alleen het licht wat zachter... ook de temperatuur steeg. Na het denkwerk was het tijd voor het praktische gedeelte, dat perfect aansloot bij de passion van Len en Stefan. Zij namen ons mee in hun passie voor barbecueën en buitenkoken, en dat bleef niet bij luisteren alleen. Al snel stonden we zelf achter de Green Eggs, gewapend met tangen, schorten en een gezonde dosis enthousiasme.

Wat volgde was een avond vol teamwork, heerlijke geuren en collega's die onverwachte BBQ-talenten bleken te hebben. Anderen hielden zich dan weer bezig met "kwaliteitscontrole" door regelmatig te proeven. Alles uiteraard in het belang van perfectie. Kortom: een geslaagde mix van inhoud en ontspanning. Een nieuw jaar is officieel afgetrapt, mét teamspirit, goede gesprekken en perfect gegrilde stukken vlees. Als dit een voorproefje is van 2026, dan belooft het een smakelijk jaar te worden!



HET SHARE YOUR DAGBOEK PASSION

Liefste Passion-dagboek, 19.03.2026

Bij Floor Ever draait het niet alleen om projecten en deadlines, maar ook om de mensen áchter het werk. Deze keer nam Radoslav ons mee in zijn liefde voor tekenen en geschiedenis, waar de hoofdrol was weggelegd voor de grootmeesters van de Italiaanse Renaissance. Met zichtbaar enthousiasme liet hij zien hoe die twee werelden elkaar versterken: hoe een simpele schets een verhaal uit het verleden tot leven kan brengen, en hoe geschiedenis juist meer betekenis krijgt wanneer je het visueel maakt. Het was interessant om te zien hoe iets creatief en eenvoudig als tekenen kan dienen als een brug naar iets groter, namelijk begrijpen waar we vandaan komen.

Voor Radoslav is tekenen een manier om zich te verbinden met het verleden. De Renaissance fascineert hem niet enkel door de grote namen als Michelangelo, Rafaël en Botticelli, maar vooral door de verhalen erachter: de nieuwe manier van kijken, de zoektocht naar goddelijke schoonheid, en de politieke intriges tussen de bankiersfamilies. In een korte, enthousiaste introductie gaf hij praktische en to-the-point tips en tricks zoals: “teken gewoon wat je ziet” en “let op de proporties”.

Daarna gingen we zelf aan de slag. We tekenden twee beroemde werken na: één van Michelangelo en één van Rafaël. We gingen eerst naar de Sixtijnse Kapel om een detail uit de Schepping van Adam te tekenen. Daarna gingen we over naar Rafaël en bouwden we steeds verder op elkaars tekening door elke vijf minuten ons papier door te schuiven naar de volgende collega, die dan op zijn beurt de tekening verder afwerkte.

De sfeer was ontspannen en verbindend. Collega's die normaal vooral over projecten praten, zaten nu naast elkaar te tekenen, te lachen om mislukte lijnen en elkaar te helpen. Zelfs degenen die zeiden “ik kan niet tekenen” waren uiteindelijk trots op hun resultaat. Zo liet de sessie zien dat creativiteit ook op kantoor een plek heeft en dat een gedeelde passie voor kunst en geschiedenis collega's dichterbij elkaar kan brengen.



Benieuwd naar meer? Hou zeker ook onze social media kanalen in de gaten voor al onze UZIN UTZ BE avonturen!



ONZE EXPERTEN

TECHNISCH-COMMERCIEEL TEAM



Len Janssen
Sales Manager
GSM: +32 497 473 667
len.janssen@uzin-utz.com



Peter Van den Broeck
Technisch-commercieel adviseur
soepele vloeren en parket, West-België
GSM: +32 475 453 442
peter.vandenbroeck@uzin-utz.com



Wim Wynants
Technisch-commercieel adviseur
soepele vloeren en parket, Oost-België
GSM: +32 472 890 437
wim.wynants@uzin-utz.com



Matthias Wittouck
Technisch-commercieel adviseur
soepele vloeren en parket, West-België
GSM: +32 490 44 06 61
matthias.wittouck@uzin-utz.com



Herbert Cockx
Business Developer Arturo West-België
GSM: +32 472 120 585
herbert.cockx@uzin-utz.com



Alan Duchêne
Technisch-commercieel adviseur soepele vloeren
en parket, Franstalig landsgedeelte
GSM: +32 472 170 197
alan.duchene@uzin-utz.com



Yannick Pintjens
Business Developer Arturo Oost-België
GSM: +32 472 692 827
yannick.pintjens@uzin-utz.com



Stefan Sterck
Business Developer UZIN UTZ TOOLS
GSM: +32 470 232 913
stefan.sterck@uzin-utz.com

KLANTENSERVICE



Vanessa Haeck
Commerciële binnendienst
T +32 9 242 81 62
be@uzin-utz.com



Delilah Dehaen
Commerciële binnendienst
T +32 9 242 81 66
be@uzin-utz.com

PRODUCT MANAGEMENT



Djamald Devos
Technical & Product Manager
GSM: +32 472 051 812
djamald.devos@uzin-utz.com



Martine Criel
Product-, Prijs- en Projectbeheer
T +32 9 242 81 61
martine.criel@uzin-utz.com

MARKETING



Radoslav Petrov
Marketing Officer
T +32 9 242 81 67
radoslav.petrov@uzin-utz.com

FINANCE & ADMINISTRATION



Stefaan Wensch
Finance & Administration Manager
T +32 9 242 81 63
stefaan.wensch@uzin-utz.com



Isabel Gonzalez
Finance & Administration Assistant
T +32 9 242 81 68
isabel.gonzalez@uzin-utz.com



Eline Vanderpe
Managing Director
T +32 9 242 81 64
eline.vanderpe@uzin-utz.com

DIRECTIE

THE ART OF FLOOR SYSTEMS

STERKE MERKEN VOOR EEN STERK VAKMANSCHAP.



UZIN[®]

Systemen voor de voorbereiding van de ondergrond en het plaatsen van soepele en houten vloeren.



WOLFF[®]

Machines en speciaal gereedschap voor de voorbereiding van de ondergrond en het plaatsen van alle soorten vloeren.



PALLMANN[®]

Compleet assortiment voor het plaatsen, renoveren en onderhouden van houten vloeren.



arturo[®]

Kunsthars- en cement-gebonden vloersystemen met functionele en decoratieve afwerkingmogelijkheden.



codex

Plaatsingssystemen voor tegels en natuursteen.



Pajarito[®]

Hoogwaardige gereedschappen voor de schilder en stukadoor.

UZIN UTZ BE

Poortakkerstraat 37/0102
9051 Gent
België

T +32 (0)9 222 58 48

F +32 (0)9 222 33 80

be@uzin-utz.com

be.uzin-utz.com

UW DUURZAME PARTNER VOOR ELKE VLOER

Als totaalaanbieder van zekere oplossingen voor de installatie van elk type vloer, is UZIN UTZ uw unieke partner. De know-how van UZIN UTZ inzake voorbereiding van de ondergrond, verlijming, afwerking, onderhoud en renovatie van alle type vloeren is hoogstaand. Deze gaat van elastische vloeren en tapijt over parket tot keramische en stenen vloeren en gietvloeren. Elke dag wordt u als klant geconfronteerd met nieuwe uitdagingen. Elk project is anders en vraagt vakmanschap, ervaring en een oplossing op maat. Doe een beroep op UZIN UTZ.